



# MINISTÈRE DES ARMÉES

## FICHE DE POSTE

PEP N° 2022-874741 - Agent de surveillance et d'entretien - 2 Postes à Pourvoir (80%) H/F

### Catégorie professionnelle

Catégorie C, agent sur contrat

### Intitulé du poste

Agent de surveillance et d'entretien (80 % ETP) 2 POSTES

### Famille professionnelle

Culture et Patrimoine

Emploi-Type	% de rattachement à l'emploi	Niveau du poste	Marquant de gestion de l'employeur
Agent de surveillance	70 %		
Agent technique	30 %		

Programme	BOP (CF)	Actions – sous action (DF)	Article d'exécution
PASHORMIN	HORS BOP	PASHORMIN	PASHORMIN

Code poste ALLIANCE	Code poste CREDO	Code poste PCS-ESE
Sans objet	Sans objet	Sans objet

### Localisation du poste

Administrative	Géographique
<p><b>Armée, direction ou service :</b> Musée national de la Marine (établissement public administratif placé sous tutelle du ministère des armées)</p> <p><b>Etablissement d'emploi :</b> Musée national de la Marine – Palais de Chaillot – 17 place du Trocadéro – 75016 Paris</p>	<p>Musée national de la Marine Château Boulevard de la Marine 29200 Brest</p>

### Titulaire du poste

Nom		QR code
Prénom		

# Description du poste

Date de création de la FDP	01/03/2022
----------------------------	------------

Description synthétique
<p>1 – contexte</p> <p>Etablissement public administratif (EPA) sous tutelle du ministère des armées, le Musée de la Marine est labellisé musée de France. Réparti géographiquement en 6 lieux distincts sur le territoire national métropolitain (à Paris au Palais de Chaillot, dans les ports de Brest, Toulon, Rochefort et Port-Louis et à Dugny pour son centre de conservation et de ressources), il a pour mission de présenter l'histoire du patrimoine maritime grâce à ses collections permanentes héritées des arsenaux et de la salle de la Marine du Louvre, ainsi que par l'organisation d'expositions temporaires.</p> <p>Un large projet de transformation et de rénovation est en cours, dont l'ambition est de construire le grand musée maritime français du XXIème siècle, afin de transmettre au grand public la conscience des enjeux de la mer d'aujourd'hui et de demain, à travers une nouvelle valorisation de ses collections.</p> <p>Installé dans le Château, le Musée national de la Marine à Brest accueille 80 000 visiteurs par an et entretient des liens étroits avec la Marine nationale (Préfecture maritime de l'Atlantique).</p> <p>2 - Finalités</p> <p>Sous l'autorité de l'Administrateur et du Responsable technique/sécurité, au sein de l'équipe de surveillance et d'entretien, l'agent de surveillance et d'entretien assure la surveillance du circuit de visite (sécurité des personnes et des œuvres).</p> <p>S'il n'est pas de surveillance, il assure les travaux d'entretien courant du musée (peinture, espaces extérieurs, etc.) et participe aux travaux de montage et de démontage des expositions temporaires et permanentes.</p>

## Champ managérial du poste :

Effectif encadré par l'agent	Niveau 1	0	Niveau 2	0	Niveau 3	0
------------------------------	----------	---	----------	---	----------	---

## Activités attachées au poste :

Principales	Annexes
<b>SURVEILLANCE</b>	
- Assurer la surveillance active (personne et œuvres) sur l'ensemble du site du musée.	- Remplacer l'agent d'accueil (billetterie et boutique) lors des pauses méridiennes les weekends, jours fériés et lorsque le service l'impose.
- Orienter les visiteurs et gérer les flux.	- Superviser au quotidien les agents de sécurité extérieurs.
- Gérer les incidents (avec les agents de sécurité extérieurs) : accidents de personnes, alertes incendies, etc	- Accueillir et assister les intervenants extérieurs (SID, CIRISI, etc.) lors de leur intervention au musée.
- Savoir exploiter les Système de surveillance incendie (SSI) et la vidéosurveillance.	- Participer aux montages et démontages lors de manifestations ponctuelles (Nuit des musées, Journées du patrimoine, etc.)
- Assurer la levée de doute en cas de déclenchement de l'alarme incendie.	- Participer à des convoiements d'œuvres en local ou national
<b>ENTRETIEN</b>	
- Maintenir le circuit de visite en état de circulation, de propreté et de sécurité.	- Assurer la mise en route et l'extinction des dispositifs muséographiques (audiovisuels, bornes multimédia, etc.)
- Signaler les défauts d'installation : éclairage intérieur et extérieur, système de traitement de l'air, etc.	- Assurer la propreté du site en cas de manquement du personnel de nettoyage.
- Entretien des espaces extérieurs du musée.	
- Participer au montage et démontage des expositions temporaires et permanentes.	

Régime indemnitaire du poste		Spécificités du poste
<b>RIFSEEP</b> Groupe du poste	<b>Indemnités spécifiques</b>	<b>QUOTITE DE TEMPS DE TRAVAIL : 80 %</b> Temps de travail annualisé selon la saison et l'activité du musée.
<b>2</b>	Prime dominicale Prime de sujétions spéciales Primes jours fériés	Travail weekends, fériés et nocturnes. <b>TELETRAVAIL : NON</b>

# Profil professionnel

Compétences mises en œuvre dans le cadre du poste :

Codes de référence	Intitulé	Niveau			
		S	A	M	E
Savoir et savoir faire	- Connaître l'organisation et le fonctionnement du musée		X		
	- Accueillir le public et l'orienter			X	
	- Savoir gérer les incidents (conflits, accidents, etc.)			X	
	- Appliquer les règles de sécurité, les règlements intérieur et de visite			X	
	- Réagir rapidement et avec sang-froid en cas d'incident			X	
	- Mettre en œuvre les mesures de sécurité			X	
	- Rendre compte			X	
	- Travailler en équipe		X		
	- Savoir organiser son travail en fonction des consignes reçues		X		
Savoir être	- Sens de l'accueil du public			X	
	- Réactivité et discernement		X		
	- Rigueur et sens des responsabilités		X		
	- Faire preuve d'autonomie		X		

S : sensibilisation / A : application / M : maîtrise / E : expertise

# Informations complémentaires

(A compléter en cas de vacance de poste)

Date de la vacance du poste	1 <sup>er</sup> mai 2022	Durée d'affectation souhaitable	3 ans
-----------------------------	--------------------------	---------------------------------	-------

## Expérience professionnelle souhaitée

**NIVEAU D'ETUDES** : BEP / BAC PRO  
**SPECIALISATION** : Sécurité des biens et des personnes – Bâtiments : finition  
**NIVEAU D'EXPERIENCE** : Confirmé

## Formations associées à la prise de poste

SSIAP 1

## Perspectives métiers

## Informations pratiques

Régime hebdomadaire de 38 h avec 18 jours de RTT.  
Pour les agents sur contrat, CDD d'un an renouvelable ;  
Salle de restauration collective sur place.

## Contacts

	Supérieur hiérarchique direct	Gestionnaire RH
Nom	Jean-Yves BESSELIEVRE	Anne du DOUËT de GRAVILLE
Fonction	Administrateur du Musée de BREST	Responsable des ressources humaines
Tel		
Adresse internet	Jy.besselievre@musee-marine.fr	recrutement@musee-marine.fr

(\*) Si le poste est susceptible d'être vacant, indiquer « non encore connue »