

## FICHE DESCRIPTIVE GALÈRES ET BAGNE

### TYPE DE VISITE

VISITE GUIDÉE

### LIEU

TOULON

### DURÉE

01H30

### PUBLICS

GROUPES SCOLAIRES

### NIVEAUX

CM1 - CM2  
COLLÈGE 5E - 4E  
LYCÉE 2ND

### OBJECTIFS

- Comprendre la constitution de la Marine royale.
- Prendre conscience de l'extrême dureté des traitements des forçats et de leur quotidien.
- Saisir l'importance du bagne dans l'Histoire de France et de Toulon en particulier.

### DESRIPTIF

Les galères et le bagne ont profondément marqué la ville de Toulon et son arsenal. Que nous ont laissé les forçats exploités par la Marine royale ? Retour sur le quotidien effroyable et inhumain de cette chiourme dans les prisons flottantes et au bagne.

### LIENS AVEC LES PROGRAMMES

Cycle 3 et 4

Enseignement moral et civique

- respecter autrui
- acquérir et partager les valeurs de la République
- construire une culture civique

Histoire CM1

- thème 2 : le temps des rois
- thème 3 : le temps de la Révolution et de l'Empire

Histoire 5e

- Thème 3 : transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe siècles

Histoire 4e

- Thème 1 : Le XVIIIe siècle. Expansions, Lumières et révolutions

Histoire des arts

- L'art au temps des Lumières et des révolutions (1750-1850)

Lycée

Enseignement moral et civique

Histoire 2nd

- dynamiques et ruptures dans la société des XVIIe et XVIIIe siècles

Condamné

dominic

des travaux

## PLAN DE LA VISITE

### 1. TOULON PORT ROYAL

La création de l'arsenal de Toulon  
La construction et l'entretien des vaisseaux du roi  
Marins, ouvriers et prisonniers

### 2. LE CORPS DES GALÈRES DE LOUIS XIV

Une prison flottante à Marseille  
Des conditions de survie à bord  
Le registre des condamnés par une justice inhumaine

### 3. LE BAGNE DE L'ARSENAL DE TOULON

L'arsenal comme prison  
Une main d'oeuvre gratuite  
De la fermeture des bagnes français à l'ouverture des bagnes coloniaux

## QUELQUES ŒUVRES



"Vue du vieux port, prise du côté des magasins aux vivres" (détail), Jospehe Vernet, 1756 © Musée national de la Marine



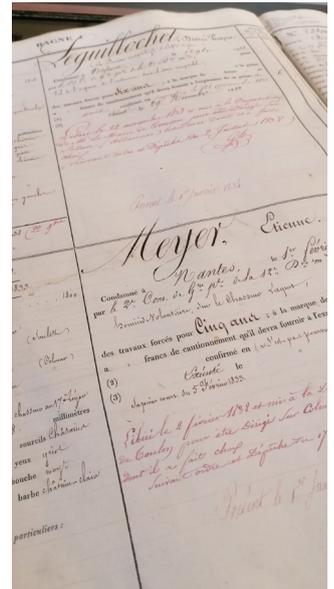
"Tenue de bagnard sous la restauration à Toulon en 1824, Edith Poupeville, 2012 © MnM



"La 'Dauphine', galère extraordinaire, 1736, atelier des modèles de l'arsenal de Toulon, XVIIIe ©MnM)



"Combat d'un vaisseau français contre deux galères barbaresques", Théodore Gudin © Morgane AUGER



Registres du bagne, XIXe siècle, prêt du Service Historique de la Défense de Toulon © Musée national de la Marine

## CONSEILS POUR UNE BONNE VISITE

**Toute visite en groupe est soumise à la réservation. Un devis vous sera envoyé par la personne chargée des réservations. Dans les salles du musée, les élèves restent sous votre responsabilité et sous la surveillance des adultes accompagnateurs. Il est interdit de toucher les oeuvres, de boire et de manger dans les salles. Toutes les salles du musée sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.**

**Pour nous contacter : 04.22.42.02.01 [goupes.toulon@musee-marine.fr](mailto:goupes.toulon@musee-marine.fr)**