

Communiqué de presse, 4 juillet 2024

Le musée national de la Marine célèbre les Fêtes maritimes de Brest à travers une programmation spéciale et la publication du premier ouvrage de référence sur le Canot de l'Empereur

Situé au cœur des Fêtes maritimes, le musée national de la Marine, installé dans le Château de Brest, offre un panorama unique et exceptionnel sur le rassemblement et les manœuvres des grands voiliers. Ses collections embarquent les visiteurs dans la découverte de notre histoire maritime du XVII^e siècle à nos jours.

Du 12 au 17 juillet, le musée participe à cet événement incontournable en proposant des activités au château et hors-les-murs. Animations, reconstitutions historiques, rencontres ou encore démonstrations invitent les visiteurs à s'immerger dans le quotidien des hommes et des femmes qui ont fait l'histoire, sur des thématiques variées tels que les combats, l'artisanat, la navigation, etc.

AU CHÂTEAU > DU 12 AU 17 JUILLET

Les reconstituants historiques remontent le temps au moyen d'installations de garnisons militaires de différentes époques, de démonstrations, de présentations de matériel de combat et d'abordage, etc.



Vue sur la Penfeld depuis le château de Brest

Vendredi 12 et samedi 13 juillet

Les bénévoles de l'association Letavia reconstituent l'unité romaine des *Mauri Osismiaci*. Leur garnison militaire d'occupation de Brest au V^e siècle présente du matériel forgé pour l'occasion, le quotidien militaire d'une légion romaine et effectue des démonstrations martiales.

Dimanche 14 et lundi 15 juillet

À travers l'installation d'un équipage militaire, les associations Ar Soudarded et Hermine Radieuse présentent le quotidien des marins de la fin du Moyen Âge et font la démonstration d'arts martiaux historiques sur la base d'enluminures marines. Au

programme également : tirs d'artillerie du XVI^e siècle, espace dédié aux méthodes de navigation, présentation de matériel de navigation, rencontres autour de la piraterie et de la sécurité en mer, présentation de la médecine et des outils à bord.

Mardi 16 et mercredi 17 juillet

Les bénévoles de la yole *Droit de cité* installent leur bivouac d'équipage I^{er} Empire pour présenter du matériel de combat et d'abordage, effectuer des démonstration de combats et tirs. Ils donnent aussi des explications sur l'usage des canots et la manœuvre d'un vaisseau pour l'abordage.

PARIS

Palais de Chaillot

BREST

Château

PORT-LOUIS

Citadelle

ROCHEFORT

Hôtel de Cheusses
Ancienne école de médecine navale

TOULON

Porte de l' Arsenal

AUX ATELIERS DES CAPUCINS > DU 12 AU 15 JUILLET

Vêtu de tenue 1^{er} Empire, l'équipage de la yole *Droit de cité* invite le public à mettre à l'épreuve le gréement du Canot de l'Empereur. Parmi les activités proposées : installation d'un atelier de couture de hamac, médiation sur le thème de la navigation et explication de la manœuvre d'un vaisseau pour l'abordage à l'aide d'un modèle pédagogique.

AU STAND DU MUSÉE SUR LE VILLAGE PATRIMOINE MARITIME, QUAI MALBERT > DU 12 AU 17 JUILLET

Pendant toute la durée des Fêtes maritimes, le musée propose sur son stand des animations ponctuelles autour de la corderie et de la fabrication d'une embarcation en peaux, une exposition sur les projets de navigation de *Gward An Aod*, des jeux et bien d'autres activités ludiques. Les visiteurs découvrent également les navires *Joutsen* et *Droit de cité*, et sont invités à mettre les voiles à l'occasion de sorties sur l'eau !

À l'occasion des Fêtes maritimes, le musée s'associe aux éditions Ouest-France pour publier le tout premier ouvrage de référence sur l'une de ses œuvres phares : le Canot de l'Empereur.

Les lecteurs y découvrent le destin hors du commun du seul canot d'apparat conservé dans un musée en France, entre pérégrinations et métamorphoses : de sa construction en 1810 pour la visite de l'arsenal d'Anvers par Napoléon 1^{er}, jusqu'à son installation aux Ateliers des Capucins en 2018 après un transfert historique depuis le Palais de Chaillot à Paris.

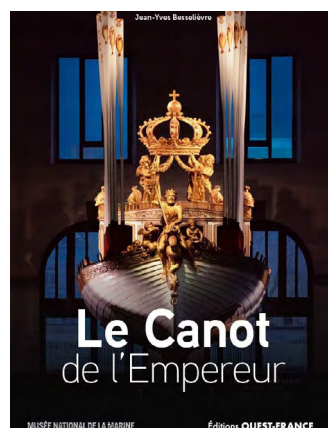
En 2024, le Canot continue d'écrire son histoire en étant le premier navire symboliquement inscrit aux Fêtes maritimes « Brest 2024 », rejoignant les mille bateaux illustrant la richesse du patrimoine maritime.

Le Canot de l'Empereur

Auteur : Jean-Yves Besselièvre, administrateur du musée national de la Marine - Château de Brest

Coédition Musée national de la Marine / Éditions Ouest-France

80 pages - PVP 12€



À voir également au musée jusqu'au 10 mars 2025 : exposition *Jeux sur l'eau, en quête de victoires*

Dans le cadre de l'année olympique Paris 2024, le musée national de la Marine à Brest surfe sur la vague sportive en présentant une exposition sur le volet nautique des JO. À travers le panorama des Olympiades de 1896 à 2024, le musée met en lumière l'histoire des cinq disciplines nautiques, souvent méconnues, et qui ont apporté à la France près de 300 médailles : voile, aviron, motonautisme, canoë-kayak et surf.