

MON CARNET DE BORD

LIVRET-JEU EN FAMILLE



MUSÉE
NATIONAL
DE LA MARINE
BREST

BIENVENUE

au musée national de la Marine !

Comme un explorateur qui sillonne les mers, et accompagné(e) de tes proches, pars à la découverte du **Canot de l'Empereur** et de son histoire étonnante. Il te faudra faire étape dans deux lieux différents : au **musée national de la Marine**, situé dans le château de Brest, et aux **Ateliers des Capucins**, où se trouve le Canot.

Ce carnet de bord, à remplir en famille, te permet de prendre des notes, de dessiner, de jouer et de garder un souvenir des œuvres rencontrées durant le voyage.

➔ Vérifie que tu as un crayon pour remplir ton livret.

Prêt(e) pour l'aventure ?

Pour commencer, cap sur **LE DONJON DU CHÂTEAU**, au dernier étage !

PREMIÈRE ESCALE 1

UNE FIGURE PORTE-BONHEUR

📍 Château de Brest - Donjon - 3^e étage



Cherche la maquette d'un navire appelé *La Bretagne.*

La décoration des navires remonte à l'Antiquité : les Egyptiens et les Grecs peignaient à l'avant de leurs navires un œil porte-bonheur.

En France, du règne de Louis XIV jusqu'à celui de Napoléon III, on décore les navires de guerre pour montrer la puissance du pays sur tous les océans du monde.

À Brest, l'atelier de sculpture navale se trouve alors sur les rives du fleuve Penfeld, au pied du plateau des Capucins. On y fabrique les **figures de proue** qui sont installées à l'avant des navires.

INVENTE TA FIGURE DE PROUE

C'est toi l'artiste ! Imagine que tu as un navire pour voyager au musée. Comment serait ta figure de proue porte-bonheur ? **DESSINE-LA ICI**

JEU

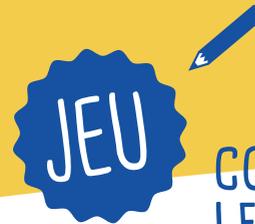
DES NAVIRES TRÈS DÉCORÉS

Château de Brest - Donjon - 3^e étage

As-tu repéré cet Indien impressionnant ?



Cette sculpture de bois ornait autrefois la poupe, c'est-à-dire l'arrière du navire. Regarde... Cet Indien coiffé de plumes et équipé d'un carquois représente l'Amérique. Il est assis sur une tortue géante : une légende iroquoise raconte que c'est une tortue qui porte tout l'univers sur son dos !



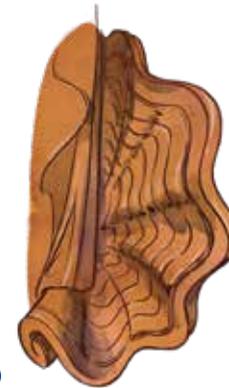
COMPARE LES ŒUVRES

Observe bien toutes les sculptures qui t'entourent puis note sous chaque détail le nom de l'œuvre qui lui correspond.

TU PEUX JOUER AVEC LES PERSONNES QUI T'ACCOMPAGNENT : L'UN OBSERVE LES ŒUVRES, L'AUTRE DÉCRIT LES IMAGES.



1



2



3



4



5

► Poursuis ta route maintenant jusqu'aux tours Paradis et jette l'ancre au **PREMIER ÉTAGE, DANS LA SALLE À DROITE.**

UN CANOT POUR DEUX EMPEREURS

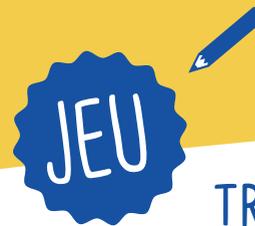
 Château de Brest - Tours Paradis - 1^{er} étage

Retrouve cette scène dans une œuvre :

Observe bien le tableau accroché dans cette salle : il raconte la visite de Napoléon III à Brest, en août 1858. Reconnais-tu le château ?

L'empereur se tient debout, au centre du « Canot de l'Empereur ». On peut l'identifier grâce à son pantalon rouge. Le canot est remorqué par un autre bateau. As-tu remarqué la fumée qui sort de sa cheminée ? C'est parce qu'il avance grâce à une machine à vapeur !

Le Canot de l'Empereur n'est ni un navire de guerre, ni un navire de pêche. C'est un **canot d'apparat**. Il est utilisé lors des fêtes et des cérémonies officielles. Son but est surtout d'être beau. Ce canot avait été spécialement construit en 1810 pour un autre empereur, Napoléon I^{er}. Et sa construction fut rapide : seulement 21 jours !

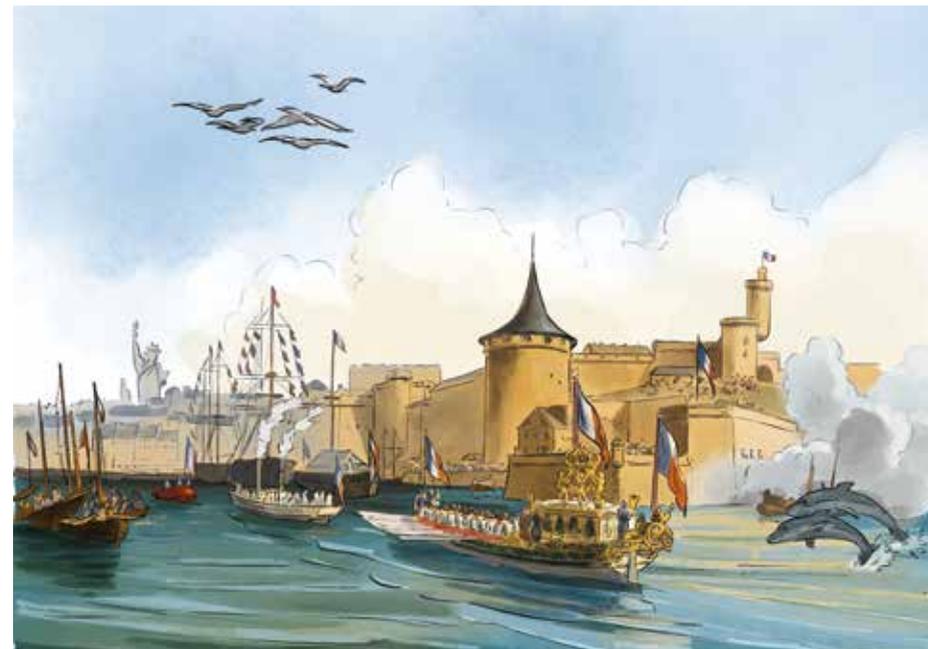


TROUVE LES ERREURS

Parfois, quand on fait un carnet de bord, on peut se tromper en dessinant ce qu'on voit !

 **DANS CE DESSIN, 7 ÉLÉMENTS ONT ÉTÉ AJOUTÉS ALORS QU'ILS NE SE TROUVENT PAS DANS LE TABLEAU.**

Sauras-tu les retrouver plus rapidement que les personnes qui t'accompagnent ?



► Reste dans la **MÊME SALLE** pour l'escala suivante.

UNE ÉPOQUE RÉVOLUTIONNAIRE

 Château de Brest - Tours Paradis - 1^{er} étage

Repère la maquette du pont impérial.

À l'époque de Napoléon III, au 19^e siècle, l'invention de la machine à **vapeur** change les moyens de transport.

Pour ne plus dépendre uniquement du vent, on équipe les grands voiliers de guerre d'une machine à vapeur et d'une hélice. Et pour les protéger des obus et des torpilles, on habille leur coque en bois d'une épaisse cuirasse de fer. On appelle ces navires « les cuirassés ».



La visite de l'empereur à Brest permet de moderniser la ville et son port militaire. Un pont est construit au-dessus du fleuve Penfeld. Il est inauguré en 1861 et nommé « Pont impérial » en hommage à Napoléon III.

Disparu aujourd'hui, ce pont d'**acier** pouvait s'ouvrir, grâce à la force humaine, pour laisser passer les grands navires... il fallait quatre hommes pour y arriver !

JEU

À TES GRAYONS!

Pour faire avancer un navire à vapeur, il faut : une chaudière, de l'eau et du charbon. Le charbon permet de chauffer l'eau dans la chaudière. L'eau se transforme en vapeur. La vapeur actionne les pistons de la machine. Et les pistons entraînent l'hélice !

Une briquette de **charbon**, spécialement fabriquée pour les navires, s'est cachée à cet étage. Réussiras-tu à la trouver ? De quel symbole est-elle ornée ? Peux-tu deviner pourquoi ?

 **DESSINE ICI CE QUE TU VOIS. TU PEUX TE FAIRE AIDER PAR UN ADULTE.**



► **Il est temps de quitter le château de Brest pour embarquer pour LES ATELIERS DES CAPUCINS, où tu découvriras le vrai Canot de l'Empereur ! L'entrée y est gratuite.**

UN SI GRAND CANOT

 Ateliers des Capucins - Canot de l'Empereur
Vue d'ensemble

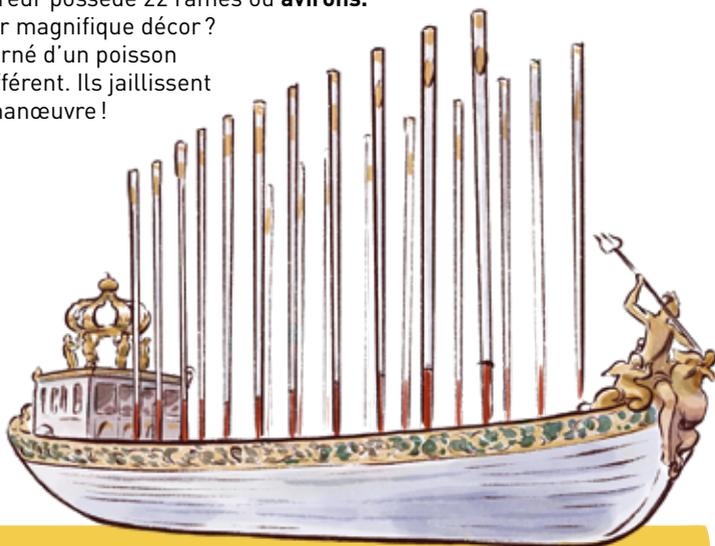
Approche-toi de cet immense canot :

Quand on parle de **canot**, on pense à un petit bateau. Et pourtant celui-ci mesure 19 mètres de long et 4 mètres de large. Et devine son poids... plus de 6 tonnes !

Le Canot de l'Empereur possède 22 rames ou **avirons**.

As-tu remarqué leur magnifique décor ?

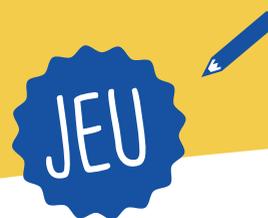
Chaque aviron est orné d'un poisson ou d'un crustacé différent. Ils jaillissent de l'eau à chaque manœuvre !



Tourne autour du Canot pour les admirer et place-toi à l'arrière. Le canot est décoré de nombreuses sculptures car il est pour un empereur. À ta gauche, se trouve Minerve, la déesse romaine de la guerre et de l'intelligence. On la reconnaît à son casque. À ta droite, voici la Renommée, la messagère des dieux. Elle souffle dans une trompette.

Si tu lèves la tête, tu apercevras la cabine que l'on appelle aussi le roof. Elle est surmontée d'une couronne géante portée par quatre angelots.

Reculer à présent de quelques pas pour avoir une vue d'ensemble du canot...



IDENTIFIE L'OMBRE CHINOISE

Le Canot de l'Empereur s'est glissé parmi ces 4 silhouettes de navires... Prends un peu de recul pour mieux le voir en entier.

 SAURAS-TU LE RECONNAÎTRE ?



1



2



3



4

 Approche-toi maintenant de **L'AVANT DU CANOT.**

NEPTUNE, LE DIEU DE LA MER

 Ateliers des Capucins - Canot de l'Empereur - Proue



Vois-tu la figure de proue, à l'avant du Canot ?

Voici Neptune, le dieu de la mer pour les Romains. Il chevauche un monstre marin qui crache de l'eau...

Pour le reconnaître, souviens-toi qu'il porte une **couronne** et qu'il tient en main une curieuse fourchette à trois dents, un **trident**. Ce harpon lui sert à contrôler les mers du monde entier, à provoquer ou à stopper les tempêtes, les ouragans et les raz de marée.

Avec une telle figure de proue, le Canot est bien protégé !




JEU

DÉCRIS TES ÉMOTIONS

Observe attentivement l'expression du visage de Neptune. Que ressens-tu face à lui ?

 PEUR

 RESPECT

 INDIFFÉRENCE

 JOIE

 CURIOSITÉ

 ADMIRATION

AUTRE CHOSE : _____

 **INTERROGE AUSSI LES PERSONNES QUI T'ACCOMPAGNENT ET COMPAREZ VOS IMPRESSIONS.**

► Dirige-toi maintenant vers **LA POUPE**, c'est-à-dire l'arrière du Canot.

UN CANOT VOYAGEUR

 Ateliers des Capucins - Canot de l'Empereur
Poupe

Lève les yeux vers la cabine !

Durant la Seconde Guerre mondiale, parce qu'il est occupé par les Allemands, le port de Brest est bombardé par les Britanniques et les Américains, alliés des Français. Pour être protégé, le Canot de l'Empereur est alors mis à l'abri, dans un hangar.

En 1943, il est envoyé à Paris, au Trocadéro, où le musée de la Marine s'installe. Le **voyage** s'effectue en train et dure huit jours, sous haute surveillance.

Parce qu'il est trop grand et qu'il ne peut pas passer par les portes, le Canot doit attendre la fin de la guerre... dans les jardins. En 1945, il entre enfin dans le musée, par une ouverture faite spécialement dans le mur !

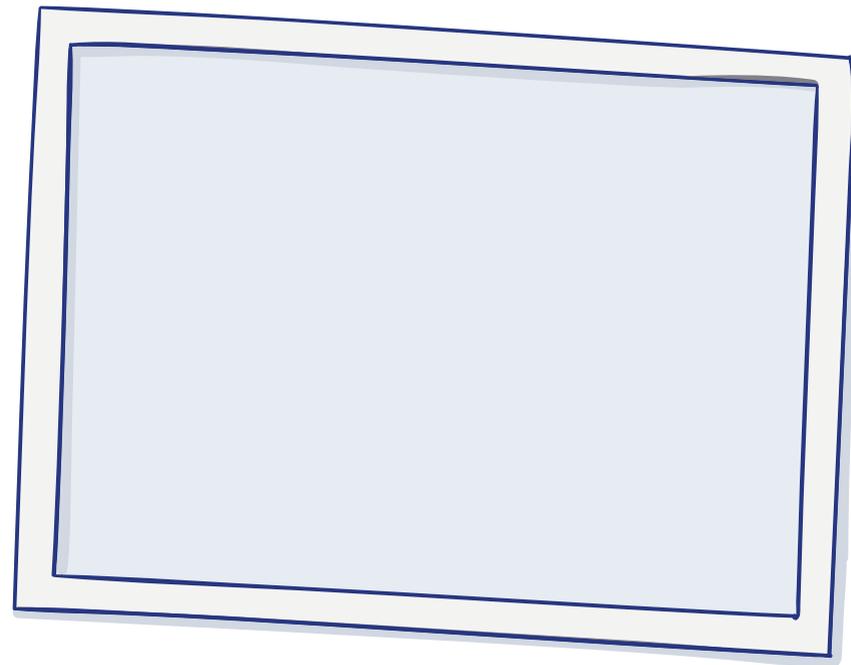
C'est en 2018, à l'occasion de la rénovation du musée national de la Marine à Paris, que le Canot de l'Empereur retrouve Brest, son **port d'attache**.



PORTRAIT SOUVENIR

Ton voyage se termine ! Pour garder un souvenir de ton périple à Brest, tu peux te prendre en photo, en famille, devant le Canot.

 COLLE-LA ICI, À TON RETOUR CHEZ TOI (TU PEUX AUSSI VOUS DESSINER) :



Bravo, tu es revenu(e) à bon port !

Ce voyage, entre le château et les Ateliers des Capucins, a fait de toi un véritable matelot. Tu connais maintenant les secrets du Canot de l'Empereur.

Si besoin, tu trouveras les solutions aux jeux sur www.musee-marine.fr/Brest

Et si tu veux en savoir plus, n'hésite pas à suivre, en famille, des visites et des ateliers au musée. Ils sont proposés tout au long de l'année.

À bientôt au musée national de la Marine !

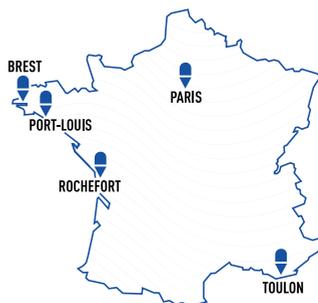
MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

Un livret-jeu pour découvrir, en famille, le Canot de l'Empereur

Muni(e) de ce livret-jeu et d'un crayon, pars à la découverte du Canot de l'Empereur et de son histoire étonnante. Ton aventure te mènera du château de Brest aux Ateliers des Capucins !

Comme dans un carnet de bord, et tel un explorateur, tu pourras prendre des notes et dessiner, afin de garder un souvenir des œuvres rencontrées durant ton voyage.

D'autres épisodes de la grande aventure maritime t'attendent au musée national de la Marine à **Port-Louis**, à **Rochefort** et à **Toulon**. En plus des carnets de bord, de nombreuses activités à vivre en famille sont proposées dans ces différents sites, pour faire de toi un véritable marin !



Retrouve toutes les informations
et les actualités du musée sur :
musee-marine.fr

