



Créé en 2020

Département des Collections  
Service Ressources

# **Guide pour se repérer dans les centres de documentation des institutions et associations françaises et internationales**

# SOMMAIRE

---

## 1- LES CENTRES D'ARCHIVES

- 1.1- ARCHIVES NATIONALES (Paris)
- 1.2- ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER (Aix-en-Provence)
- 1.3- ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL (Roubaix)
- 1.4- CENTRE DES ARCHIVES DIPLOMATIQUES DE NANTES (CADN)

## 2- LE SERVICE HISTORIQUE DE LA DEFENSE

- 2.1- VINCENNES
- 2.2- BREST
- 2.3- LORIENT
- 2.4- ROCHEFORT
- 2.5- CHERBOURG
- 2.6- TOULON
- 2.7- DIVISION DES ARCHIVES DES VICTIMES DES CONFLITS CONTEMPORAINS (DAVCC) (Caen)
- 2.8- CENTRE DES ARCHIVES DU PERSONNEL MILITAIRE (CAPM) (Pau)
- 2.9- CENTRE DES ARCHIVES DE L'ARMEMENT ET DU PERSONNEL CIVIL (CAAPC) (Châtelleraut)

## 3- LES BIBLIOTHEQUES

- 3.1- BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE (Paris)
- 3.2- BIBLIOTHEQUE CENTRALE DU SERVICE DE SANTE DES ARMEES (BCSSA) (Val-de-Grâce)
- 3.3- BIBLIOTHEQUE DE L'ANCIENNE ECOLE DE MEDECINE NAVALE (Rochefort)
- 3.4- BIBLIOTHEQUE DE LA DRASSM

## 4- LES MUSEES DE FRANCE

- 4.1- CHATEAU DE VERSAILLES
- 4.2- MUSEE DE LA BATELLERIE ET DES VOIES NAVIGABLES (Conflans-Sainte-Honorine)
- 4.3- MUSEE NATIONAL DES DOUANES (Bordeaux)
- 4.4- MUSEE D'AQUITAINE (Bordeaux)
- 4.5- CHÂTEAU-MUSEE DE DIEPPE
- 4.6- LES PÊCHERIES – MUSEE DE FECAMP

## 5- LES MUSEES ET CENTRES DE DOCUMENTATION ETRANGERS

- 5.1- NAVAL HISTORY AND HERITAGE COMMAND (NHHC) (Washington, D.C.)
- 5.2- NATIONAL MARITIME MUSEUM (Greenwich)
- 5.3- MERSEYRIDE MARITIME MUSEUM (Liverpool) / ELLIS ISLAND FOUNDATION

## 6- LES ASSOCIATIONS

6.1- ARDHAN

6.2- FRENCH LINES

6.3- CAP HORN AU LONG COURS (CHLC)

6.4- MEMOIRE ET PATRIMONE DES TERRE-NEUVAS

## 7- INDEX

# 1- LES CENTRES D'ARCHIVES

---

## ARCHIVES NATIONALES (Paris)

Les archives nationales ne conservent les archives de la Marine que pour la période antérieure à la Révolution, ainsi que les archives du Service hydrographique.

Les archives de la Marine sont divisées en 7 séries :

- **Série A. Actes du pouvoir souverain** : Compilation de tous les textes législatifs et réglementaires concernant la marine et le commerce.
- **Série B. Service général** : Documents provenant essentiellement du Conseil de marine qui remplaça le secrétariat d'Etat à la marine de 1715 à 1723, du bureau du Ponant et du Levant, du bureau des galères, des bureaux des directeurs du commerce, des pays étrangers, des consulats du Ponant et des consulats du Levant, et du dépôt des archives de la marine.
- **Série C. Série personnel** : Les éléments de cette série proviennent en général de versements effectués par l'ancienne administration centrale de la marine, plus rarement par certains services portuaires. Ils se répartissent en 2 grands ensembles :
  - Les documents à caractère collectif : correspondance relative aux divers corps de la marine royale, revues, matricules, listes générales et particulières d'officiers militaires et civils et d'agents entretenus, rôles d'équipage, mémoires et documents concernant le recrutement des marins, l'administration des gens de mer, la pêche, les ordres de chevalerie.
  - Les dossiers individuels d'officiers de vaisseau ou de plume formés de pièces provenant indistinctement de tous les services administratifs de la marine.
- **Série D. Matériel** : Série consacrée aux constructions navales, aux travaux hydrauliques et bâtiments civils, aux approvisionnements et subsistances, à l'artillerie et aux chiourmes.
- **Série E. Comptabilité.**      **Série F. Invalides et prises.**      **Série G. Documents divers.**

Les archives du Service hydrographique proviennent du Dépôt des cartes et plans, puis du Service hydrographique de la marine. Les documents conservés aux Archives nationales sont divisés en 7 séries :

- **1JJ. Correspondance, inventaire et mélanges** : Série contenant 3 catégories de documents : la correspondance reliée du Dépôt des cartes et plans de la marine entre 1679 et 1835, des inventaires et des catalogues d'ouvrages scientifiques, de journaux de bord, de plans et cartes conservés par la bibliothèque du Dépôt du XVIIe au XIXe siècle, et la correspondance (lacunaire) reçue par le directeur du Dépôt entre 1780 et 1919.
- **2JJ. Papiers d'hydrographes** : Formée de manuscrits laissés par d'éminents hydrographes tels que Rossel, Buache, Chabert, de L'Isle, Fleurieu et Chastenot de Puységur.
- **3JJ. Observations scientifiques et géographiques** : Importante collection consacrée à la documentation proprement hydrographique : correspondances scientifiques, récits de voyageurs ou de missionnaires, originaux ou extraits de journaux de bord, rapports de mer, notes et mémoires de caractères géographique, scientifique ou technique.
- **4JJ. Journaux de bord.**

- **5JJ. Voyages et missions hydrographiques** : Documents relatifs aux grands voyages de circumnavigation et de découvertes depuis la Révolution jusqu'au milieu du XIXe siècle : journaux de bord et de navigation, observations hydrographiques, géographiques, astronomiques et météorologiques, relèvements et vues de côtes, rapports, correspondance et même recueils de pièces iconographiques.
- **6JJ. Cartes** : Série formée surtout d'atlas, de cartes et de plans. Il ne s'agit que d'une partie seulement des documents cartographiques originellement détenus par le Service hydrographique de la marine. D'autres de ces pièces ont été déposées à la Bibliothèque nationale de France, d'autres encore au Service historique de la défense.
- **7JJ. Levés hydrographiques. 8JJ. Minutes hydrographiques. 9JJ. Archives du service hydrographique et océanographique de la marine (1945-1984).** Sont conservés au SHD. - **10JJ. Mélanges.**

A noter : D'autres part, les Archives nationales possèdent les archives de nombreuses associations et sociétés, dont les archives de 1867 à 1930 du **Yacht Club de France** sous la côte F/19/20279.

### ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER (Aix-en-Provence)

Les archives nationales d'outre-mer conservent deux grands ensembles au passé administratif et archivistique différent : les archives des secrétariats d'Etat et ministères chargés des colonies françaises entre le XVIIe et le XXe siècle, et les archives transférées des anciennes colonies et de l'Algérie au moment des indépendances, à l'exclusion des archives de gestion restées dans les pays concernés.

A noter : S'y ajoutent des archives privées et d'entreprise relatives à l'outre-mer, ainsi qu'une bibliothèque, une cartothèque et une iconothèque spécialisées.

### ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL (Roubaix)

Les Archives nationales du monde du travail à Roubaix se compose de fonds d'archives économiques, techniques et sociaux. Certains des fonds conservés à Roubaix sont issus du domaine maritime, tels que **les fonds d'armateurs** (Delahaye-Le Bouis, Dugard, la famille Gradis, la famille Picot de Closrivière), **de négociants** (la Maison François-Charles Briansiaux, Feray), **de compagnies de navigation** (la Compagnie Générale Transatlantique, la Compagnie africaine d'armement, la Compagnie auxiliaire de navigation), **de sociétés de construction navale** (la Société anonyme Berry, dont l'une des filiale sont les Ateliers et Chantiers de la Manche, la Compagnie universelle du canal maritime de Suez, la Compagnie universelle du canal de Panama, la société NORMED (Chantiers du Nord et de la Méditerranée), la Société des forges et des chantiers de la Méditerranée), **de personnalités à la direction de chantiers navals** (Jacques Daoudal, ingénieur puis directeur du chantier naval de La Seyne-sur-Mer, Michel Lagache, ancien directeur-adjoint des chantiers navals de La Ciotat et des chantiers du Nord et de la Méditerranée). Les Archives nationales de Roubaix détiennent également **les fonds de syndicats patronaux** (le Comité central des armateurs de France (CCAF)) ou encore **de compagnies d'assurances et bancaires** (la Compagnie d'assurances générales maritimes, la Banque Adam, la Banque Rothschild).

### CENTRE DES ARCHIVES DIPLOMATIQUES DE NANTES (CADN)

Le Centre des Archives diplomatiques de Nantes conserve les archives rapatriées des services extérieurs (ambassades, consulats, Instituts et Centres culturels français à l'étranger, représentations françaises

auprès des organisations et commissions internationales), les archives des Protectorats Maroc et Tunisie et du Mandat Syrie-Liban, ainsi que quelques séries d'archives de l'administration centrale.

La bibliothèque comprend deux fonds distincts :

- Une bibliothèque historique spécialisée dans les domaines qui font la spécificité du centre en matière archivistique : l'histoire des protectorats Maroc et Tunisie et du mandat Syrie-Liban ; l'histoire de l'Empire ottoman ; l'histoire des Français à l'étranger.
- La bibliothèque du ministre de la Coopération, 1960-1999 : 36 400 ouvrages, 450 revues ; un ensemble de dossiers de presse ; une collection de Journaux officiels et de budgets d'Etats africains ; une série de 1 800 études et rapports internes provenant des bureaux de l'hydraulique, de l'élevage et des transports du ministère de la Coopération ; une cartothèque formée d'environ 1 600 cartes et d'une cinquantaine d'atlas concernant principalement l'Afrique noire francophone.

A noter : Le Centre ne détient pas les archives des anciennes colonies, ni celles de l'Algérie française (sauf exceptions) qui sont conservées au Centre des Archives d'outre-mer, à Aix-en-Provence.

## 2- LE SERVICE HISTORIQUE DE LA DEFENSE

---

### VINCENNES

Personnel militaire et civil de la Marine militaire : En matière de recherches biographiques et généalogiques, les recherches gagnent à se focaliser en premier lieu sur les deux sources principales que constituent les registres matricules et les dossiers de carrière.

- Les **registres matricules** se composent du nom, prénom, de la filiation, du domicile, d'une description physique, de détails de la carrière et affectations, des blessures, des récompenses et décorations. La marine y recourt dès la fin du XVIIe siècle pour gérer les marins de la pêche et du commerce qu'elle astreint à un temps de service sur les bâtiments de guerre, puis en étend progressivement l'utilisation à toutes les catégories de personnel.
- Les **dossiers de carrière** contiennent les éléments relatifs à l'entrée au service, les relevés de notation, un état général des services établi lors de la cessation d'activité, et toutes les pièces de correspondance entre l'individu et son administration d'emploi. Il faut cependant souligner qu'à l'exception de certaines catégories de personnel (les officiers notamment), les dossiers de carrière n'ont pas été systématiquement collectés ni conservés.

Les rôles d'équipage : Ils listent les marins embarqués et leurs fonctions à bord pour chaque campagne d'un navire. Les rôles d'équipage antérieurs à 1791 sont conservés aux Archives nationales.

A noter : Les corsaires employés par la France possèdent un dossier au SHD et aux Archives nationales.

Bâtiments de la marine de guerre : Le SHD possède des documents relatifs à la construction et à l'entretien des bâtiments de la marine de guerre, ainsi qu'aux campagnes navales et aux opérations pour la période allant de 1790 à 1920.

Artillerie et armement : Le SHD conserve plusieurs milliers de dossiers et de cartons d'archives produits par les services de l'artillerie.

### BREST

La division nord-ouest du SHD présente 13 km linéaires d'archives et 43 000 ouvrages.

Les fonds les plus remarquables sont :

- Les archives du commandement de la Marine à Brest depuis le XVIIe siècle à nos jours (séries A et E)
- Les archives des équipages et des bâtiments : rôles d'équipage, journaux de bord et de navigation, rapports de fin de commandement (série C et 4 E)
- Le fonds de l'arsenal maritime et des chantiers navals militaires de Brest, notamment tous les registres du personnel de la Marine rattaché et des chantiers navals militaires de Brest depuis le XVIIe siècle (série 3 E, 1L, 1 M et 6 M)
- Le fonds du Service de santé du port de Brest (depuis 1682)
- Le fonds des prises et réquisitions des bâtiments, corsaires (série Q)

- Le fonds du Génie ; plans d'édifices militaires relevant du Génie
- Le fonds des divers quartiers maritimes de l'arrondissement maritime de Brest : matricules des gens de mer ; matricules des bâtiments, rôles d'armement et désarmement des bâtiments (série P)
- Le fonds du bagne : registres matriculaires ouverts dès 1749 où l'on recense près de 70 000 bagnards (série 2 O \_ registres numérisés 2 O 1-39, consultable sur le site du CRBC)

A noter : Les fonds iconographiques, dont le fonds DCNS (9 Fi) constitué de plus de 250 albums photographiques des bâtiments navals construits à l'arsenal de Brest depuis 1948 (ex : *LA Jeanne d'Arc*), et d'autres fonds iconographiques des bâtiments désarmés (série U).

## LORIENT

La division centre-ouest du SHD présente en 2019 4,5 kilomètres d'archives du XVII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle et plus de 30 000 ouvrages.

Parmi les fonds particulièrement intéressants du SHD de Lorient figure :

- La Compagnie des Indes (la deuxième, celle de « Law », 1717-1770), avec ses différentes typologies : armement-désarmement des navires (bâtiments et équipages) ; pièces de comptabilité (cargaisons, comptoirs des îles de Bourbon et de France, de l'Inde, du Sénégal ou de Louisiane ; constructions et fortifications, magasins, parts de prises, ventes) ; correspondance (20 000 documents). Le dépouillement du fonds de la Compagnie, mené par l'association « Les Amis du SHD-Lorient », a abouti à une base de données de 250 000 embarquements (voir le site « [Mémoire des hommes](#) »).
- L'« Inscription maritime ». Il englobe, les quartiers de Bretagne-sud (Finistère, Ille-et-Vilaine et Morbihan) : Auray, Belle-Île (plus Houat et Hoëdic), Concarneau, Groix, Lorient, Port-Louis, Redon et Vannes.
- Le fonds de la Marine en océan indien (ALINDIEN, Djibouti, La Réunion, Madagascar, XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles).
- Le fonds des « Travaux Maritimes » est depuis trois siècles le reflet de l'activité de la Marine dans l'aménagement du pays de Lorient. Ce fonds est, avec celui de la Compagnie des Indes, un moyen d'étudier les fortifications locales, du XVII<sup>e</sup> siècle (Porh-Puns) au XX<sup>e</sup> siècle (BSM de Kéroman et Mur de l'Atlantique).
- La commission de Gâvres qui, de 1829 à 2008, sur les communes de Gâvres et de Plouhinec a abrité, études et expériences d'artillerie navale ainsi que l'entraînement au combat des fusiliers-marins et commandos et celui de l'aéronautique navale.
- A noter : Les fonds iconographiques lorientais : arsenal (DCAN), Lann-Bihoué, fonds privé « Landais », reportages du Service Historique, sur tous supports, des plaques de verre aux clichés numériques.

## ROCHEFORT

La division sud-ouest du SHD présente 7 km linéaires d'archives et 600 titres de périodiques.

Les fonds les plus remarquables sont :

- Le fonds de l'intendance de la Marine de Rochefort (série E).
- Le fonds du Service de santé (série F), dont celui de l'hôpital de la Marine de Rochefort, qui abrita la première école de médecine navale au monde.

- Le fonds de la direction locale des constructions navales (série G) regroupe plusieurs milliers de plans de navire depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle et quelques milliers de plaques de verre représentant l'arsenal de Rochefort dans le dernier tiers du XIX<sup>e</sup> siècle.
- Le fonds de la direction locale des travaux maritimes (série K) : plus de 5 000 plans antérieurs à 1945, principalement des bâtiments composant l'arsenal de Rochefort et les forts en rade de l'île d'Aix, dont le Fort-Boyard.
- Les archives de la justice maritime (série O) : fonds du bagne de Rochefort (1766-1852), dont les registres matricules des forçats, et du tribunal maritime permanent de l'arrondissement maritime (procès de l'affaire des brûlots et du naufrage de la Méduse).
- Les fonds des quartiers de l'inscription maritime, de la Vendée à la frontière espagnole (série P) : matricules de tous les marins, rôles d'armement et de désarmement des bâtiments de commerce, de pêche, de plaisance.

## CHERBOURG

La division du nord du SHD est à la fois le centre des archives de la Marine en Manche et en mer du Nord et une bibliothèque spécialisée dans le domaine maritime. Elle présente 6 km linéaires d'archives. Les fonds les plus remarquables sont :

- Les archives du commandement de la Marine à Cherbourg, des débuts du port militaire sous Louis XVI jusqu'à 1947 (série A)
- Les archives des équipages et des bâtiments : rôles d'équipage ; journaux de bord et de navigation, rapports de fin de commandement (série C)
- Les papiers de l'arsenal maritime et des chantiers navals militaires de Cherbourg, plans et dossiers de bâtiments militaires à voiles et à vapeur construits à Cherbourg, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (série G)
- Les papiers de la direction des travaux hydrauliques de Cherbourg, milliers de plans immobiliers des digues de la rade, de l'arsenal, du port de Cherbourg, des fortifications, casernes, bureaux, sémaphores, etc., de la Marine nationale au sein de tout l'arrondissement maritime, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (série K)
- Le fonds du Génie : plans d'édifices militaires relevant du Génie en Normandie, XIX<sup>e</sup> siècle
- Le fonds des divers quartiers maritimes de l'arrondissement maritime de Cherbourg : matricules des gens de mer, matricules des bâtiments civils, rôles d'armement et désarmement des bateaux de pêche, commerce, plaisance, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (série P)
- Le fonds Amiot : fonds privés de plusieurs sociétés de construction aéronautique ou navale, civile ou militaire, fondées par Amiot, industriel cherbourgeois (1916-1987)

## TOULON

La division sud-est du SHD présente 20 km linéaires d'archives. Il est le plus important centre d'archives de la Marine en France. Ses fonds anciens et contemporains permettent d'explorer l'histoire de la Marine en Méditerranée, au Levant et en Extrême-Orient, tant sur le plan de l'histoire administrative et militaire de la Marine française que sur les plans de l'histoire maritime ou encore de l'histoire coloniale de la France. La division conserve des fonds extrêmement riches en matière d'inscription maritime. Elle conserve également des fonds très riches en matière de forces navales armées à Toulon depuis la fin de l'Ancien Régime. Les archives du bagne de Toulon et des galères royales de Marseille sont également conservées par le service.

## DIVISION DES ARCHIVES DES VICTIMES DES CONFLITS CONTEMPORAINS (DAVCC) (Caen)

La Division des Archives des Victimes des Conflits Contemporains (DAVCC) présente 20 km linéaires d'archives.

Les archives conservées à la DAVCC, fichiers et dossiers individuels pour l'essentiel, sont celles que le ministère des pensions et des successeurs ont produit depuis 1916 dans le cadre de leurs missions :

- Etablir les actes de décès et de disparitions
- Attribuer la mention « Mort pour la France »
- Rapatrier, exhumer et restituer les corps
- Entretenir les tombes et les nécropoles nationales
- Rechercher les archives après la Seconde Guerre mondiale
- Attribuer le titre de déporté ou interné résistant ou politique
- Attribuer les pensions de veuves de guerres, orphelins ou ascendants, les pensions militaires d'invalidité

## CENTRE DES ARCHIVES DU PERSONNEL MILITAIRE (CAPM) (Pau)

Le Centre des Archives du Personnel Militaire (CAPM) présente 109 km linéaires d'archives. Complémentaire dans son principe avec celle des autres centres du SHD, sa compétence s'étend sur les archives individuelles du recensement militaire d'une part, et sur les archives de gestion individuelle et collective des personnels militaires engagés de l'autre. Ces dernières concernent aussi bien les hommes et femmes de nationalité française que les appelés et engagés des anciens territoires colonisés et les étrangers ayant servi dans l'armée française. S'y ajoutent les archives des citations de l'armée de Terre depuis 1914.

Par ailleurs, le CAPM poursuit une politique de numérisation de ses fonds dans l'objectif de commencer à les offrir en consultation directe sur le site Mémoire des hommes.

## CENTRE DES ARCHIVES DE L'ARMEMENT ET DU PERSONNEL CIVIL (CAAPC) (Châtelleraut)

Le CAAPC conserve les archives de l'armement (archives de la DGA, des services techniques et de maintien en condition opérationnelle des matériels des Armées) et les dossiers individuels des personnels civils du ministère.

***Les archives techniques et administratives de la DGA et des structures publiques du domaine de l'armement représentent 70 % des fonds.*** Ces archives proviennent notamment de la direction des constructions navales, ses ports et établissements, de la direction des poudres, ses poudreries et centres d'expertise et d'essais, ou encore des services centraux de la DGA comprenant le cabinet du délégué général, les directions de programmes, des recherches et études techniques, les services d'inspection et de la surveillance, la direction des relations internationales... Des fonds privés enrichissent ponctuellement ces collections publiques, qu'il s'agisse de dons de particuliers et d'entreprises (Dassault) ou de dépôts (Fédération nationale des Travailleurs de l'Etat).

***Les archives des personnels civils de la Défense représentent 30 % des fonds*** conservés à Châtelleraut. Ils comprennent : les dossiers individuels des personnels civils employés par la Défense, les dossiers des militaires des corps de l'armement uniquement, et les archives collectives des personnels civils.

Le CAAPC conserve près de 2,5 millions de dossiers d'agents nés après 1845.

# 3- LES BIBLIOTHEQUES

---

## BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE (Paris)

Le département des Cartes et plans conserve 3 grands fonds cartographiques dans ses collections :

- Les cartes marines sur parchemin, dites **cartes portulans**. Ce fonds a été catalogué : <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42450851k>  
Il a également été entièrement numérisé dans Gallica et a fait l'objet d'un dossier thématique spécifique : <https://gallica.bnf.fr/html/und/cartes/cartes-marines-sur-parchemin?mode=desktop>
- Le **Service hydrographique de la Marine**. Ce fonds est partiellement décrit dans le catalogue général de la BnF :  
<https://catalogue.bnf.fr/changerPage.do?motRecherche=&index=TOUS3&numNotice=40597412&listeAffinages=&nbResultParPage=100&afficheRegroup=false&pageEnCours=1&trouveDansFiltre=NoticePUB&trouverDansActif=false&triResultParPage=11&critereRecherche=&typeNotice=R&pageRech=rsi>  
C'est pourquoi les inventaires anciens sont toujours utiles pour avoir une description de tous les documents : <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45346639n>  
Une grande partie des cartes anciennes ont déjà été numérisées et sont consultables dans Gallica. De plus, il faut signaler que les cartes du XIXe et XXe siècles ont été transférées sur le site de Sablé sur Sarthe en vue d'être reconditionnées, restaurées, cataloguées et numérisées. Ces opérations sont en cours et dureront plusieurs années et pour cette raison les documents seront incommunicables pendant cette période.
- Les **séries cartographiques**. Ce fonds hétérogène constitué par Dépôt légal, dons et acquisitions, et toujours en cours d'accroissement est composé des cartes publiées par les principaux bureaux hydrographiques nationaux à travers le monde.  
Les cartes les plus anciennes sont uniquement signalées dans un inventaire papier appelé "fichier de suites" et qui est consultable en salle de lecture. C'est l'outil de recherche principal. Dans le catalogue général de la BnF, vous pouvez trouver quelques notices pour les séries cartographiques, mais pas de description exhaustive de toutes les cartes qui composent la série, comme celle-ci par exemple : <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40701345q>  
Pour les cartes les plus récentes, vous pourrez trouver des notices bibliographiques plus nombreuses et plus précises (celles en particulier qui sont entrées par Dépôt légal après l'informatisation du catalogue)  
: <https://catalogue.bnf.fr/rechercher.do?motRecherche=S%C3%A9rie+cartographique+%3A+%22Monde--Hydrographie%22&critereRecherche=0&depart=0&facetteModifiee=ok>

Par ailleurs, les documents intéressant le monde maritime (autre que cartographiques) ne constituent pas un fonds spécifique, même s'ils sont d'un nombre important à la Bibliothèque nationale. Les documents sont dispersés entre chacun des départements (Sciences, Histoire-Géographie, Politique, Estampes, etc.).

## **BIBLIOTHEQUE CENTRALE DU SERVICE DE SANTE DES ARMEES (BCSSA) (Val-de-Grâce)**

Inaugurée dans sa forme actuelle le 22 mai 1990, la bibliothèque centrale du service de santé des Armées (BCSSA) est l'héritière de collections imprimées de l'Ancien Régime. Détentrice de riches collections patrimoniales de livres imprimés, constituées par le conseil de santé aux armées, à partir de 1788, puis le comité technique de santé, en 1790, elle devint la bibliothèque centrale du service de santé militaire par un arrêté ministériel en date du 18 octobre 1916.

Initialement rattachée au musée du Val-de-Grâce, la bibliothèque centrale du service de santé des Armées est dirigée, depuis le 7 mars 1960, par un conservateur des bibliothèques d'État, placé sous l'autorité du directeur de l'École du Val-de-Grâce. Depuis le 2 octobre 1989, elle occupe le rez-dechaussée et le 1er étage de l'aile méridionale du cloître. Elle conserve les collections qui sont également entreposées dans l'amphithéâtre Rouvillois, la salle Lévy et dans des bâtiments annexes.

La bibliothèque centrale du service de santé des Armées est ouverte à tous les personnels du service de santé des Armées. Elle accueille également un public d'étudiants et de chercheurs en histoire de la médecine ainsi que d'autres lecteurs sur autorisation du directeur de l'École du Val-de-Grâce ou du conservateur de la bibliothèque. Au service de la communauté de santé militaire (médecins, pharmaciens, vétérinaires et personnels paramédicaux), elle propose différents services aux lecteurs.

La bibliothèque centrale du service de santé des Armées est essentiellement une bibliothèque scientifique.

En plus des collections contemporaines de documents imprimés de niveau universitaire, de bases de données bibliographiques et revues électroniques en ligne, cette bibliothèque de sciences médicales, spécialisée en médecine militaire, conserve un très riche fonds ancien, relatif à la géographie, l'histoire, les sciences (botanique, chimie, physique, zoologie) et les techniques. Ainsi, elle possède un patrimoine diversifié qui regroupe à la fois des incunables, des livres anciens, du XVIe au XVIIIe siècle, et des livres plus récents, des XIXe et XXe siècles, qui sont pour certains d'une grande rareté. Au fil des siècles, la bibliothèque centrale du service de santé des Armées s'est notamment enrichie de dons successifs dont ceux de Chenu, Maillot et surtout Dominique et Hippolyte Larrey.

Aujourd'hui la bibliothèque centrale du service de santé des Armées développe ses collections par l'acquisition d'ouvrages et de revues dans les spécialités médicales et les soins infirmiers, d'une part, l'histoire de la médecine et les sciences militaires, d'autre part.

Enfin, elle offre à ses publics l'accès distant à plusieurs bases de données bibliographiques et des milliers de revues électroniques en ligne.

## **BIBLIOTHEQUE DE L'ANCIENNE ECOLE DE MEDECINE NAVALE (Rochefort)**

La bibliothèque de l'ancienne école de médecine navale est gérée par le musée national de la Marine de Rochefort. Elle est aujourd'hui riche d'environ 25 000 volumes, la bibliothèque constitue une source de références de premier ordre concernant l'évolution de la médecine tournée vers les mers : traités de pathologies navales et exotiques, récits de voyages, amélioration des conditions de vie à bord, service sanitaire dans les colonies. Elle reflète également les ambitions d'une pédagogie transdisciplinaire, où les sciences ne sont pas cloisonnées. Botanique, zoologie, géologie, et plus largement tous les domaines de l'histoire naturelle constituent environ un tiers des ouvrages du fonds.

## **BIBLIOTHEQUE DE LA DRASSM** (Marseille)

La bibliothèque Bernard Liou contient des informations d'ordre scientifique sur l'archéologie sous-marine, sub-fluviale et sub-lacustre, histoire maritime, histoire de l'architecture et de la construction navales, naufrages et épaves, sites immergés, histoire de la plongée, amphores et céramiques, métallurgie, artillerie, conservation préventive...

Elle compte 6500 ouvrages et plus de 5500 tirés à part en cours d'informatisation.

La photothèque et la vidéothèque du DRASSM réunissent plus de 100 000 documents numérisés et restaurés. Ce fonds, unique au monde, retrace les grandes étapes de l'histoire de la discipline avec 90 000 phototypes, 255 bandes vidéos de tous types et des centaines de dossiers scientifiques. Ces documents sont progressivement versés dans la base « Mémoire » de Ministère de la Culture et sont ainsi accessibles en ligne : <http://www2.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/>

## 4- LES MUSEES DE FRANCE

---

### **CHATEAU DE VERSAILLES**

Le musée du Château de Versailles possède une importante collection de peintures dédiée à la Marine française. Elle illustre l'évolution de celle-ci depuis le XVIe siècle jusqu'au XXe siècle à travers deux dossiers thématiques présents au lien suivant : <http://collections.chateauversailles.fr/#9af0934f-52b3-49fe-aaa3bd42d47406e1> ; [http://collections.chateauversailles.fr/?permart=permart\\_51f19811-7006-486a-bf3bf23134b0fd25#afa71ded-6084-4801-9fca-0d5d2957d47a](http://collections.chateauversailles.fr/?permart=permart_51f19811-7006-486a-bf3bf23134b0fd25#afa71ded-6084-4801-9fca-0d5d2957d47a)

### **MUSEE DE LA BATELLERIE ET DES VOIES NAVIGABLES** (Conflans-Sainte-Honorine)

Le musée de Conflans est le plus ancien et le plus important des musées français de la batellerie. Il propose un panorama complet de ce qu'était la batellerie entre le XVIIe et le XXe siècle en France, à travers ses maquettes de bateau, ses objets de batellerie, ses dioramas de ports français, ses tableaux et gravures, etc. Le musée présente également à ses visiteurs le fonctionnement des écluses, les aménagements techniques des canaux ou encore les étapes de la construction navale.

A noter : Le musée possède un important centre documentaire avec une bibliothèque spécialisée, des archives et des fonds iconographiques.

### **MUSEE NATIONAL DES DOUANES** (Bordeaux)

Le Centre de Documentation Historique (CDH) du Musée national des douanes conserve, exploite et valorise la documentation historique disponible sur l'histoire de l'Administration des douanes.

La collection d'archives historiques douanières porte essentiellement sur la période contemporaine et se compose de documents d'une grande richesse. Les documents conservés concernent le personnel des douanes mais aussi l'organisation et la législation de son administration. Il est enrichi par des versements des directions des douanes, des dons de particuliers mais aussi des achats réguliers auprès de professionnels.

A noter : Le CDH possède un important fonds photographique retraçant l'histoire de la douane du XIXe siècle à nos jours, et notamment les activités douanières : brigades, bureaux, écoles des douanes, domaine terrestre, aérien et maritime, portraits de douaniers, cérémonies officielles etc. Ce fonds possède également 6 400 photographies majoritairement en noir et blanc couvrant la période de 1932 à 1998. Ces photographies classées par département représentent tous les types de bâtiments douaniers et de sites d'exercices des opérations douanières en France : postes frontaliers, directions régionales, casernes, gares, ports, aéroports.

## MUSEE D'AQUITAINE (BORDEAUX)

Le musée d'Aquitaine rassemble les objets et les documents liés à l'histoire de Bordeaux et de l'Aquitaine, de la Préhistoire à l'Époque contemporaine. Dans le parcours permanent, des espaces sont dédiés au commerce atlantique et à l'esclavage. Le port négrier de Bordeaux est présenté, ainsi que l'exploitation des esclaves aux Antilles et l'abolition de l'esclavage.

Parmi les **objets phares des collections** du musée d'Aquitaine demeure le journal de bord du navire négrier bordelais *Le Patriote*. Recueil de 284 pages rédigé par le capitaine Paul Alexandre Brizard. Le journal couvre la période s'étendant du départ de l'île de France le 10 avril 1789 jusqu'à l'arrivée à Bordeaux le 17 février 1791. Le navire avait embarqué 216 Noirs. 61 décès sont relatés pendant la traversée. Il fut vendu environ 150 Noirs dont 14 au Cap de Bonne-Espérance et les autres à la Martinique et à Saint-Domingue.

## CHÂTEAU-MUSEE DE DIEPPE :

Le musée Dieppe présente l'histoire de cette ville à travers ses objets et ses représentations. La collection du musée illustre au sens large la richesse de l'histoire maritime de la ville et de son port.

**Histoire du commerce de l'ivoire** : Pendant plus de trois siècles, Dieppe a été le principal centre du travail de l'ivoire en France. Plus d'un millier d'objets datant du XVIe au XXIe siècle sont aujourd'hui conservés au musée : statuettes, maquettes de bateau, éventails, râpes à tabac, etc.

**Histoire maritime de la ville et de la villégiature** : Maquettes de bateaux, portraits de la ville ou de personnages célèbres (Jean Ango, Camille Saint Saëns, etc.).

Au tournant du XXe siècle, Dieppe est une ville balnéaire et de villégiature importante. De nombreuses peintures de paysages dieppois, présentées dans les collections permanentes, relatent ce passé glorieux.

**L'Impressionnisme** : Des scènes de marine des peintres de l'École du Nord (Beuckelaer, Salomon Van Ruysdael ou Pieter Boel) aux Natures mortes aux poissons des XVIIe et XVIIIe siècles ou encore des représentations de la côte normande et de la ville de style impressionniste (Renoir, Pissarro, ...), cubiste ou fauve.

## LES PÊCHERIES – MUSEE DE FECAMP :

Le musée des Pêcheries regroupe, depuis 2017, les anciennes collections du musée des Terre-Neuvas et de la Pêche et du musée des Arts et de l'Enfance. Le nouveau musée est doté d'un riche fonds d'archives et de documentation, notamment sur l'histoire de Fécamp et la pêche à Terre-Neuve.

## 5- LES MUSEES ET CENTRES DE DOCUMENTATION ETRANGERS

---

### **NAVAL HISTORY AND HERITAGE COMMAND (NHC)** (Washington, D.C.)

Le Naval History and Heritage Command est un centre de l'*United States Navy* responsable de la préservation, de l'analyse et de la diffusion de l'histoire et du patrimoine naval des Etats-Unis.

Il conserve de vastes collections dont :

- Des archives : Plusieurs millions de documents relatifs à des opérations officielles, des documents historiques, des documents personnels, des biographies d'officiers, des témoignages oraux de l'histoire, et des manuscrits liés aux opérations navales, à la politique et à la stratégie, y compris les journaux de bord des navires et les rapports annuels des opérations de commandement de la Marine américaine, de l'aviation et l'armée de terre.
- Des objets historiques : Plus de 200 000, tels que les équipements à bord, les ancres, les cloches, les uniformes, les drapeaux et les armes de certains des navires de combat et du personnel les plus célèbres de la Marine.
- Des objets archéologiques : Plus de 9 000 objets issus d'engins militaires coulés ont été rassemblés et documentés par le NHC. Parmi ces objets, l'on peut retrouver des effets personnels, des munitions, des éléments de gréement et de coque de navire.
- Des photographies : Plus de 500 000 photos historiques.
- Des objets d'art : Plus de 18 000 peintures, estampes, dessins et sculptures.
- La bibliothèque officielle du département de la Marine : Plus de 150 000 livres et 80 000 manuscrits en relation avec l'histoire navale, maritime et militaire.

A noter : Il est possible depuis le site du NHC d'accéder à un dictionnaire en ligne des navires de combat américains : <https://www.history.navy.mil/research/histories/ship-histories/danfs.html>

### **NATIONAL MARITIME MUSEUM** (GREENWICH)

Library and information services : Les ouvrages et périodiques du NMM traitent principalement de la marine militaire, de la marine marchande, de la pêche, des Compagnie des Indes, de la construction navale et des figures de proue, de l'art maritime, mais aussi des zones polaires, de l'exploration, de l'astronomie et de l'archéologie. Le musée propose également de nombreuses biographies.

Au lien suivant : <https://www.rmg.co.uk/research-collections/research-guides>, les guides de recherches pour se repérer dans les archives du musée.

Manuscripts section : Le département des Manuscrits possède les dossiers de l'administration centrale de la Royal Navy et de la marine marchande, la correspondance de l'Amirauté et des arsenaux, les dossiers de compagnies de navigation (Chines Shipping Co Ltd, P&O, etc.), mais également la documentation et les fonds d'archives réunis par des officiers et des marins.

Ships plans : Plans de navires et dossiers techniques.

Historic photographs : Le fonds photographique du NMM conserve notamment la collection Richard Perkins de navires de guerre anglais et étrangers de 1860 à la seconde guerre mondiale, la collection

Bedford Lemere de négatifs d'intérieurs de paquebots, les négatifs sur verre sur les arsenaux de Portsmouth, etc.

### **MERSEYRIDE MARITIME MUSEUM** (Liverpool)

Les collections du MMM montrent l'importance du port de Liverpool à l'échelle internationale, notamment dans le commerce atlantique des esclaves, l'émigration avec le *RMS Titanic* et la marine marchande. Le musée conserve également une importante collection d'objets et d'archives autour du *RMS Lusitania*.

Le MMM possède un **Centre d'archives** avec une vaste collection de livres et documents relatifs au domaine maritime et à l'esclavage depuis le début du XVIIIe siècle, dont l'une des plus belles collections de documents sur la marine marchande au Royaume-Uni.

A noter : Le Centre ne conserve pas de liste de passagers ou d'équipage. Ils peuvent, néanmoins, pour ceux débarqués sur Ellis Island, être recensés sur le site de la Ellis Island Foundation : <https://www.libertyellisfoundation.org/> où 65 millions de passagers ont été inscrits.

## 6- LES ASSOCIATIONS

---

### **ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE DE DOCUMENTATION SUR L'HISTOIRE DE L'AERONAUTIQUE NAVALE (ARDHAN)**

**L'ARDHAN** est une association loi 1901, créée en avril 1991, qui bénéficie du soutien de la Marine par la présence dans son conseil d'administration, du Chef d'Etat-Major de la Marine, de l'amiral commandant la force d'Aéronautique navale et du chef du Service historique de la Défense. L'activité principale est tournée vers la recherche de documents dans le secteur privé auprès des particuliers qui forment une source d'informations très riche exploitée ensuite par nos chercheurs ainsi qu'auprès des anciens de l'Aéronautique navale ou de leurs héritiers afin de compléter les archives officielles. L'authenticité de ces pièces est gage de crédibilité.

### **FRENCH LINES**

Le centre de conservation du Havre conserve les principales archives de la Compagnie Générale Transatlantique, des Messageries Maritimes et de la Compagnie Générale Maritime. D'autres fonds viennent compléter les archives, provenant des compagnies Delmas, Chargeurs Réunis, Le Borgne...

Répertoire des navires : Base numérique dédiée aux navires des flottes de la Compagnie Générale Transatlantique et des Messageries Maritimes. <http://www.frenchlines.com/ressources/ressources-documentaires/repertoire-des-navires/>

A noter : French Lines conserve également près de 80 000 photographies issues des archives des compagnies maritimes mais aussi de dons, dépôts ou acquisitions.

### **CAP HORN AU LONG COURS (CHCL)**

L'association CHCL des cap-horniers français a créé un site consacré aux marins des grands voiliers marchands français qui, pendant plus de 100 ans, jusqu'en 1925, ont sillonné la route du cap Horn reliant l'Europe aux ports du Pacifique.

Le site [www.caphorniersfrancais.fr](http://www.caphorniersfrancais.fr) se propose de faire connaître tous les voyages de tous les marins sur tous les voiliers cap-horniers français, accompagnés de photos et témoignages d'époque.

### **MEMOIRE ET PATRIMOINE DES TERRE-NEUVAS**

L'association Mémoire et patrimoine des terre-neuvas a pour objectif de recueillir, conserver et transmettre la mémoire de l'extraordinaire aventure que fut la Grande Pêche : <https://www.mpterreneuvas.fr/>

A travers son site internet, elle retrace l'histoire de la grande pêche : découverte de l'île, types de navires, types de pêche, les conditions de vie à bord, etc.

A noter : L'association détient un musée privé à Saint-Malo où il est possible de redécouvrir des reconstitutions de scènes de vie à bord des terre-neuviers, les objets et ustensiles qui accompagnaient les marins dans leurs campagnes à Terre-neuve, une importante collection de peintures et aquarelles, et des maquettes de navire (voiliers et classiques).

## 7- INDEX

---

### I- Personne civil et militaire de la Marine

- ✦ **Inscription maritime** : SHD
- ✦ **Matricules** : AN de Paris ; SHD
- ✦ **Dossiers de carrières** : AN de Paris ; SHD
- ✦ **Rôles d'équipages** : AN de Paris ; SHD
- ✦ **Corsaires** : AN de Paris ; SHD

### II- Construction navale

- ✦ **Direction des constructions navales** : CAAPC
- ✦ **Construction et entretien des bâtiments de la Marine de guerre** : AN de Paris ; SHD
- ✦ **Sociétés de construction navale** : AN de Roubaix
- ✦ **Fonds Dassault** : CAAPC
- ✦ **Fonds Amiot** : SHD

### III- Administration des bâtiments navals

- ✦ **Rôles d'armement et de désarmement des bâtiments de guerre, de commerce, de pêche et de plaisance** : SHD
- ✦ **Journaux de bord** : AN de Paris ; SHD

### IV- Armement et artillerie

- ✦ **Direction générale de l'armement** : CAAPC
- ✦ **Direction des poudres** : CAAPC
- ✦ **Service de l'artillerie** : SHD
- ✦ **Commission de Gâvres** : SHD (Lorient)
- ✦ **Artillerie** : AN de Paris

### V- Commerce atlantique et économie de mer

- ✦ **Port négrier et traite** : Musée d'Aquitaine ; Musée maritime de Liverpool
- ✦ **Navires cap-horniers** : CHLC

- ✦ **Marins cap-horniers** : CHLC
- ✦ **Terre-Neuvas** : Les Pêcheries – Musée de Fécamp ; Mémoire et Patrimoine des Terre-Neuvas

#### VI- Société de navigation et armateurs

- ✦ **Compagnie de Indes** : SHD (Lorient)
- ✦ **Messageries Maritimes** : French Lines
- ✦ **Compagnie Générale Maritime** : French Lines
- ✦ **Compagnie Générale Transatlantique** : French Lines ; AN Roubaix
- ✦ **Compagnie africaine d'armement** : AN Roubaix
- ✦ **Compagnie auxiliaire de navigation** : AN Roubaix
- ✦ **Armateurs, négociants** : AN Roubaix
- ✦ **Banques, compagnies d'assurance** : AN Roubaix

#### VII- Science et découvertes

- ✦ **Explorations et circumnavigation** : AN de Paris
- ✦ **Service hydrographique**
- ✦ **Fonds du Génie**
- ✦ **Direction hydraulique**

#### VIII- Batellerie et plaisance

- ✦ **Batellerie** : Musée de la batellerie des voies navigables ✦
- Plaisance** :
  - **Villégiature** : Château-Musée de Dieppe
  - **Yacht Club de France** : AN de Paris

#### IX- Santé

- ✦ **Médecine** : Bibliothèque de l'ancienne école de médecine de Rochefort ; (BCSSA)
- ✦ **Fonds du Service de santé** : SHD

#### X- Justice maritime et douanes

- ✦ **Tribunal maritime** : SHD
- ✦ **Bagnes et galères royales** : SHD
- ✦ **Douanes** : musée nationale des Douanes

XI- Diplomatie, colonies, émigration

- ✦ **Consulat** : AN de Paris ; CADN
- ✦ **Colonies** : AN d'outre-mer
- ✦ **Protectorat Algérie** : An d'outre-mer
- ✦ **Protectorat Maroc et Tunisie** : CADN
- ✦ **Mandat Syrie-Liban** : CADN
- ✦ **Entreprises d'outre-mer** : AN d'outre-mer
- ✦ **Émigration** : Ellis Island Foundation ; Musée Maritime de Liverpool

XII- Marine étrangère

- ✦ **Royale Navy** : National Maritime Museum de Greenwich
- ✦ **American Navy** : NHHHC
- ✦ **Marine marchande britannique** : Musée maritime de Liverpool

XIII- Atlas, cartes et plan

- ✦ **Service hydrographique** : BnF ; AN de Paris
- ✦ **Bâtiments militaires construits dans les arsenaux** : SHD
- ✦ **Cartes marines** : BnF
- ✦ **Cartes des services hydrographiques nationaux** : BnF