

Communiqué de presse, 14 février 2024

Le musée national de la Marine et le Drassm organisent un colloque international consacré à l'archéologie sous-marine autour du thème « Après le naufrage : récupération, réemploi et recyclage des épaves » qui aura lieu les 2, 3 et 4 avril 2024 au musée à Paris-Trocadéro

Ouvert à tous les publics et réunissant plus de 70 intervenants, ce colloque sera l'occasion de s'interroger sur les questions de récupération, recyclage ou de réemploi opérés sur des épaves de bateaux maritimes ou fluviaux, après leur naufrage, leur désarmement définitif ou leur abandon. Quels éléments matériels sont récupérés, quels moyens sont mis en œuvre et dans quels buts ? La thématique permettra également d'aborder d'autres sujets comme l'économie secondaire générée par cette activité.

Si les dernières découvertes archéologiques ont mis en lumière de nouvelles pratiques en matière d'appropriation par les hommes, sous des formes multiples, des vestiges d'épaves (structure architecturale, grément, accastillage, artillerie, cargaison, etc.), les sources historiques sont également riches en témoignages sur la gestion, contrôlée ou non par l'État, des bris après la perte d'un navire. L'ethnologie confirme aussi l'importance des épaves pour les sociétés littorales tant sur le plan matériel qu'immatériel.

Privilégiant une approche sans limite géographique, et couvrant une période large allant de l'Antiquité à nos jours, ce colloque mettra en évidence la dimension patrimoniale de cette pratique de récupération.

Lieu : Musée national de la Marine - 17, Place du Trocadéro - 75016 Paris

Date : du 2 au 4 avril 2024

Modalité d'inscription : Gratuit sur réservation www.musee-marine.fr

Comité d'organisation

Laurence Castany (Musée national de la Marine), Louise Contant (Musée national de la Marine), Marine Jaouen (Ministère de la Culture-Drassm, Université Le Havre Normandie, IDEES UMR 6266), Eric Rieth (CNRS, Académie de marine, Musée national de la Marine) et Cécile Sauvage (Ministère de la Culture, Drassm, UMR 6566 CReAAH).

Comité scientifique

Giulia Boetto (CNRS, UMR 7299 Centre Camille Jullian), Alain Cabantous (Université de Paris I Panthéon Sorbonne), Franca Cibecchini (Ministère de la Culture, Drassm, UMR 7299 Centre Camille Jullian), Louise Contant (Musée national de la Marine), Gaëlle Dieulefret (Nantes Université, UMR 6566 CReAAH), Frédéric Gerber (Inrap, UMR 7302 CESC), Marine Jaouen (Ministère de la Culture-Drassm, Université Le Havre Normandie, IDEES UMR 6266), Dimitris Koukourmelis (Greek Ministry of Culture, Ephorate of Underwater Antiquities), Catherine Lavier (Ministère de la Culture, C2RMF, UMR 8068 TEMPS), Anne Lehoërff (CY Cergy Paris Université, Conseil national de la recherche archéologique, ministère de la Culture), Robert Parthesius (New York University Abu Dhabi), Eric Rieth (CNRS, UMR 8589 LaMOP, Académie de marine, Musée national de la Marine), Cécile Sauvage (Ministère de la Culture, Drassm, UMR 6566 CReAAH) et Chiara Zazzaro (Italie, Università di Napoli L'Orientale).



**APRÈS
LE NAUFRAGE...
RÉCUPÉRATION, RÉEMPLOI
ET RECYCLAGE DES ÉPAVES**

COLLOQUE
Du 2 au 4 avril 2024

Hublot provenant d'une épave de Saint-Pierre-et-Miquelon, éblouie en vitrail par Bernard Renaud, Collection Roger Rodé, Photographie: Teddy Sagun - Drassm

Un colloque organisé conjointement avec


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*


Département des Recherches
Archéologiques Subaquatiques
et Sous Marines

MUSÉE
NATIONAL
DE LA MARINE
PARIS-TROCADÉRO

Contacts presse

Charlotte Gleize

Drassm

Responsable communication et événementiel
charlotte.gleize@culture.gouv.fr - 06 65 69 72 35

Anne-Laure Reynders

Musée national de la Marine

Chargée de relations presse et de communication éditoriale
al.reynders@musee-marine.fr - / 01 53 65 69 58 / 06 58 63 37 63

Le Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (Drassm)

Le Drassm, service à compétence nationale du ministère de la Culture, a pour mission de mettre en œuvre la politique de l'État en matière de gestion et de recherche archéologique à l'échelle du domaine public maritime national.

Il inventorie, étudie, protège, conserve et met en valeur le patrimoine archéologique immergé de l'ensemble des eaux marines sous juridiction française, en métropole comme en outre-mer. Il assure également une mission de conseil et d'accompagnement des chantiers archéologiques dans les eaux intérieures, notamment en matière de traitement du matériel et de la documentation recueillis.

Doté d'équipements à la pointe de la technologie pour la détection et la robotique, qui en font une référence dans le milieu de la recherche archéologique sous-marine, en France comme à l'international, il contribue à la formation des futurs personnels scientifiques pour le ministère de la Culture et ses partenaires.

Le musée national de la Marine

Centre des cultures maritimes ouvert à tous, le musée national de la Marine a pour vocation d'être la vitrine et le conservatoire patrimonial de toutes les marines. Il possède l'une des plus belles et des plus anciennes collections au monde, retraçant 250 ans d'aventures maritimes et navales. Établissement public à caractère administratif placé sous la tutelle du ministère des Armées, c'est à la fois un musée d'art et d'histoire, de sciences et techniques, d'aventures humaines et de traditions populaires, engagé dans les grands enjeux maritimes du XXI^{ème} siècle.

Constitué en réseau, le musée national de la Marine est présent dans 5 villes en France : à Paris, Brest, Port-Louis, Rochefort et Toulon, sans oublier son centre de conservation et de ressources installé en Seine-Saint-Denis. Cette implantation territoriale lui permet d'entretenir des liens forts avec les cultures maritimes locales et de promouvoir une politique active d'expositions et d'événements faisant de cette institution le lieu vivant de sensibilisation aux enjeux de la mer d'aujourd'hui et de demain.

Contacts presse

Charlotte Gleize

Drassm

Responsable communication et événementiel

charlotte.gleize@culture.gouv.fr - 06 65 69 72 35

Anne-Laure Reynders

Musée national de la Marine

Chargée de relations presse et de communication éditoriale

al.reynders@musee-marine.fr - / 01 53 65 69 58 / 06 58 63 37 63