

## **TITANS DES MERS LES NAVIRES DE NAVAL GROUP SUBLIMÉS PAR L'OBJECTIF D'EWAN LEBOURDAIS**

**Exposition photos du 2 au 24 février 2022**

Musée national de la Marine, Toulon

Du 2 au 24 février, **Naval Group** et le **musée national de la Marine à Toulon** invitent le public à plonger au cœur de l'univers du naval de défense, pour découvrir les navires de surface et les sous-marins conçus, construits et entretenus par Naval Group, au service de la Marine nationale et de ses marines partenaires.

L'exposition « **Titans des mers** » présente une sélection de photographies grand format d'**Ewan Lebourdais**, photographe maritime, peintre officiel de la Marine, à qui Naval Group a laissé carte blanche dans ses chantiers, à bord des navires et des sous-marins.



© Ewan Lebourdais

### Contact presse

Alambret Communication - Anne-Laure Reynders  
annelaure@alambret.com - 01 48 87 70 77



© Ewan Lebourdais



© Ewan Lebourdais

Capitaine de corvette de réserve citoyenne pour la Marine nationale, Ewan Lebourdais est avant tout un grand amoureux des sports nautiques et des éléments marins. Au fil de ces dernières années, il a vu grandir sa passion pour la photographie au sein de cet univers iodé, s'essayant à différents exercices de style, jusqu'à trouver le sien.

Épris de l'univers maritime sous toutes ses formes, le photographe a immortalisé dans son viseur une large palette d'images de mer, de la mythique frégate Hermione aux figures acrobatiques des windsurfeurs bretons, en passant par les « mastodontes » de la Marine Nationale, à l'instar du porte-avions Charles de Gaulle et des sous-marins nucléaires de l'Île Longue.

Reconnu pour sa fibre esthétique et son approche graphique, Ewan Lebourdais a exposé ses œuvres au travers de multiples expositions itinérantes, à bord du Queen Mary 2, pour une exposition transatlantique entre Saint-Nazaire et New-York en 2017.

**Ce partenariat avec Ewan Lebourdais et l'organisation de cette exposition sont devenus évidents tant les activités de Naval Group résonnent de manière évidente à travers ses photographies.**

Observer les images d'Ewan Lebourdais, c'est mettre le cap vers une compréhension du travail réalisé pour former la coque, ajuster ces éléments au millimètre, rendre un sous-marin capable de tenir des semaines entières à plusieurs dizaine de mètres de profondeur ou un bâtiment de surface en mer. Ces photos d'art sont ainsi aujourd'hui un formidable témoignage de la compétence ultime de l'être humain dans la construction des objets les plus complexes au monde.

#### Contact presse

Alambret Communication - Anne-Laure Reynders  
annelaure@alambret.com - 01 48 87 70 77



Après le musée national de la Marine, l'exposition circulera en France en 2022, notamment dans les villes d'implantation des sites industriels de Naval Group, mais aussi dans des régions éloignées de l'industrie navale et de la mer.

**Exposition du 2 au 24 février de 10h à 18h**  
**Entrée libre tous les jours sauf le mardi**

Affiche de l'exposition © Ewan Lebourdais / Conception graphique : Naval Group



© Musée national de la Marine / Christine Joly

#### Musée national de la Marine

Place Monsenergue,  
Quai de Norfolk  
83000 Toulon  
04 22 42 02 01  
[www.musee-marine.fr](http://www.musee-marine.fr)

#### Droits d'entrée

Plein tarif : 6,50\* euros  
Tarif réduit : 5,50\* euros  
Gratuit : moins de 26 ans  
résidents de l'UE, personne  
en situation de handicap et  
accompagnateur, demandeur  
d'emploi ou bénéficiaire des  
minima sociaux.

Le billet d'entrée aux collections  
permanentes donne accès à  
l'exposition temporaire.

#### Horaires d'ouverture

Juillet - août : 10h-18h  
tous les jours  
Septembre - juin : 10h-18h tous  
les jours sauf le mardi

Dernière entrée à 17h15

Fermeture : Au mois de janvier, le  
1<sup>er</sup> mai et le 25 décembre

#### Le musée national de la Marine

Établissement public administratif placé sous la tutelle du Ministère des Armées, le musée national de la Marine possède l'une des plus belles et des plus anciennes collections au monde retraçant plus de 400 ans d'aventures maritimes et navales. Il est implanté sur sept sites distincts du territoire national : à Paris au Palais de Chaillot (fermé jusqu'en 2022 pour rénovation) et dans les ports de Brest (au Château), Port-Louis (dans la citadelle), Rochefort (sur 2 sites), Toulon, ainsi qu'à Dugny (93) avec son centre de conservation et de ressources. À la fois musée d'art et d'histoire, de sciences et de techniques, d'aventure humaine et de tradition populaire, il a pour ambition de se réinventer en haut lieu culturel maritime contemporain, un lieu de référence ouvert sur le monde comme sur son temps, un forum permettant la rencontre et l'échange autour des grands enjeux qui parcourent la planète bleue.

#### Contact presse

Alambret Communication - Anne-Laure Reynders  
[annelaure@alambret.com](mailto:annelaure@alambret.com) - 01 48 87 70 77