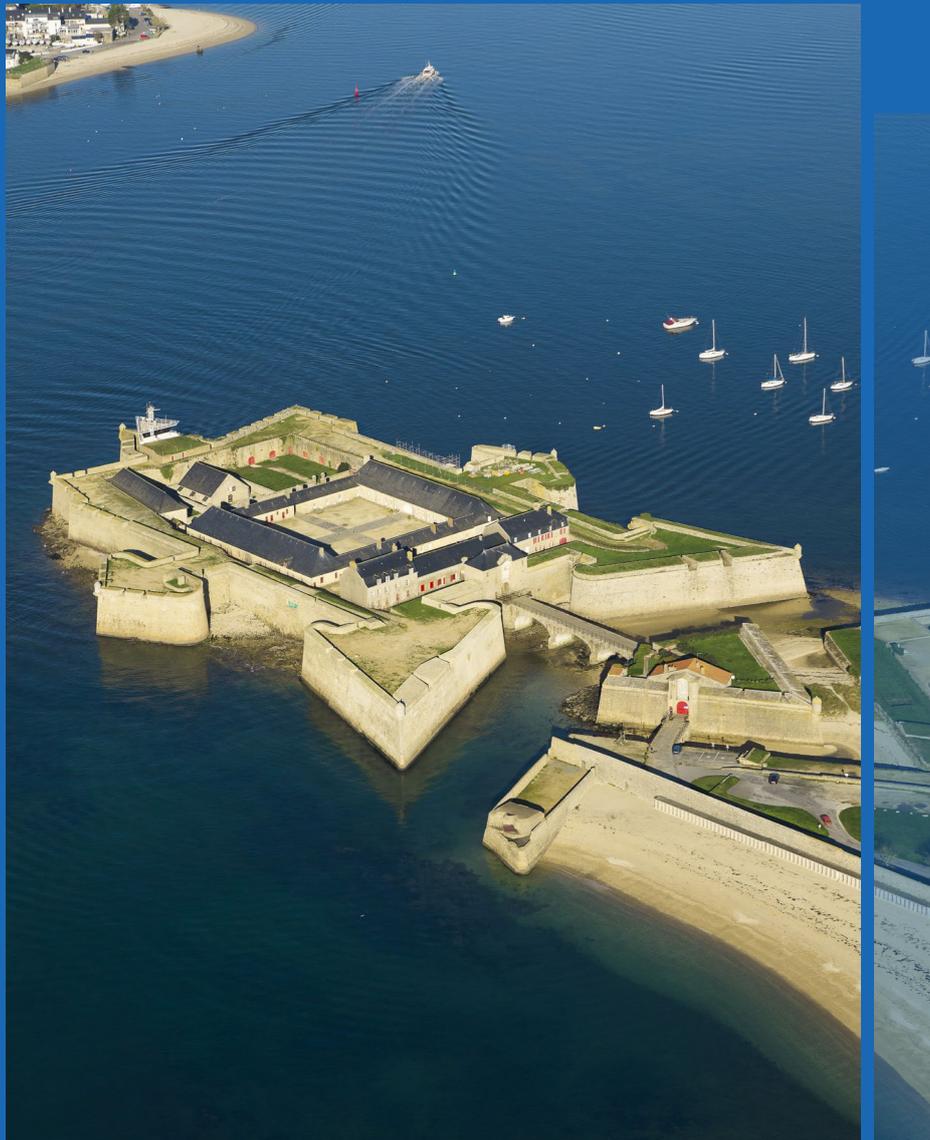


MUSÉE
NATIONAL
DE LA MARINE

REGISTRE PUBLIC D'ACCESSIBILITÉ

Citadelle de Port-Louis



Sommaire

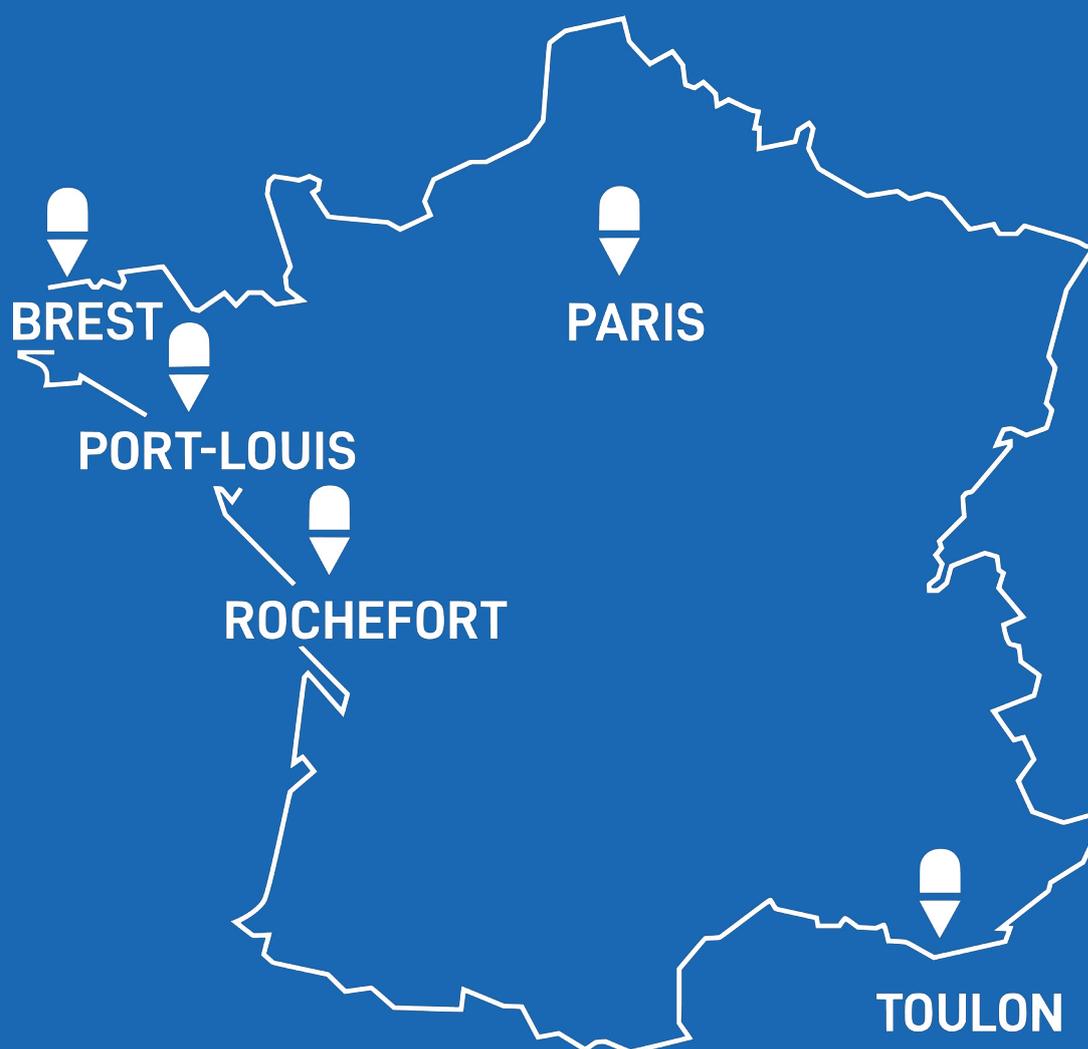
Quelques mots sur le musée national de la Marine	3
L'accessibilité du musée en résumé	7
L'offre culturelle accessible	11
Les outils d'aide à la visite	13
Les visites et ateliers	15
Parcourir le musée	19
Informations pratiques	25
Les horaires du musée	27
Venir au musée	28
Les services disponibles sur place	30
Les tarifs	31
Pour les individuels	31
Pour les groupes	32
Comment réserver ?	33
Les outils pour préparer sa visite	35
Annexes	37



**QUELQUES MOTS
SUR LE MUSÉE
NATIONAL
DE LA MARINE**

Le musée national de la Marine, un musée en réseau

Constitué en réseau, le musée national de la Marine est présent sur le littoral atlantique, à Port-Louis mais aussi à Brest et Rochefort, sur le littoral méditerranéen, à Toulon, ainsi qu'à Paris. Cela lui permet d'entretenir des liens forts avec les cultures maritimes locales et de promouvoir une politique active d'expositions.



Le musée de la Marine au cœur de la Citadelle de Port-Louis



Le musée national de la Marine à Port-Louis, situé au cœur d'une citadelle, présente deux espaces thématiques au sein de ses collections permanentes : « Sauvetage en mer » et « Trésors d'océans ».

Des expositions temporaires sont également organisées régulièrement.

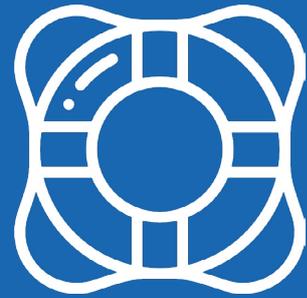
Le musée propose au public une offre culturelle variée (visites guidées à thèmes, visites ateliers, etc. ; pour les groupes ou les individuels) ainsi que de nombreux événements (conférences, etc.).

Après avoir découvert le musée, prenez le temps de visiter les remparts de la citadelle. Vous pourrez observer la rade*¹ de Lorient, la ville de Port-Louis et apercevoir l'île de Groix.

Votre visite peut ensuite se poursuivre au musée de la Compagnie des Indes, également présent au sein de la Citadelle et dont les collections évoquent la richesse des échanges avec l'Asie.



*1 Une rade est un grand bassin qui mène vers la mer ou l'océan. La rade peut être naturelle ou artificielle, c'est-à-dire créée par l'homme. Les bateaux peuvent s'y arrêter.



L'ACCESSIBILITÉ DU MUSÉE EN RÉSUMÉ

Bienvenue au musée national de la Marine à Port-Louis

- Les bâtiments **ne sont pas accessible à tous**.
Des travaux sont en cours ou prévus pour améliorer l'accessibilité aux bâtiments (voir page 44).
- Une activité adaptée existe pour chaque visiteur.
Des activités adaptées pour les groupes de personnes en situation de handicap peuvent être mises en place, sur demande auprès du service des réservations.
- Le personnel vous informe de l'accessibilité du bâtiment et des services

Formation du personnel d'accueil aux différentes situations de handicap

- Le personnel est sensibilisé aux différents types de handicap.
Le personnel est informé de la nécessité d'adapter son accueil aux différentes personnes en situation de handicap.
- Le personnel est formé
Le personnel a suivi une formation pour un accueil des différentes personnes en situation de handicap (voir page 39). D'autres formations sont prévues.

Matériel adapté

- Le personnel connaît le matériel et peut vous renseigner sur son utilisation.
- Le matériel est entretenu et réparé.

Consultation du registre public d'accessibilité

- La consultation du registre public d'accessibilité est possible à l'accueil du musée et sur le site internet : musee-marine.fr

Contact

Pour toute information :
Audrey Grandener, adjointe à l'administratrice

 port-louis@musee-marine.fr

 02 97 82 56 72

Un point sur l'accessibilité du musée national de la Marine à Port-Louis

L'architecture et l'organisation de cet édifice vieux de 400 ans et de ses abords rendent difficile la mise en conformité du musée à tous les handicaps. Le site est classé au titre des Monuments historiques et certains lieux ne peuvent être rendus accessibles.



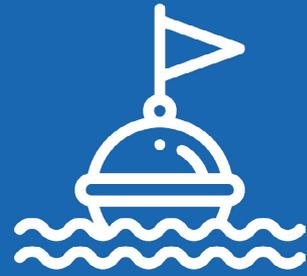
L'intérieur et l'extérieur de la citadelle **peuvent ne pas être adaptés aux personnes en situation de handicap visuel, mental ou psychique**. Les espaces intérieurs sont accessibles aux personnes ayant un handicap moteur ou auditif.



Les **espaces extérieurs** de la citadelle sont **difficilement accessibles pour les personnes à mobilité réduite et les personnes en situation de handicap visuel** (pentes, pavements, cours gravillonnées, parties enherbées, marches, etc.). Il est **vivement recommandé d'être accompagné**.

Pour en savoir plus, voir page 21.

Des travaux pour améliorer l'accessibilité générale du musée sont programmés (voir page 44).



**L'OFFRE
CULTURELLE
ACCESSIBLE**



Les outils d'aide à la visite



A emprunter

Pour votre confort

Des outils et supports d'aide à la visite sont mis à disposition à l'accueil :

- **2 porte-bébés**

Gratuit, sur présentation d'une carte d'identité.

- **2 fauteuils roulants « tout terrain » et 1 fauteuil roulant classique** (poids maximal autorisé : 150 kg)

Gratuit, sur présentation d'une carte d'identité.

- **1 poussette canne**

Gratuit, sur présentation d'une carte d'identité.

Pour votre curiosité

- **Des audioguides** (inclus dans le prix d'entrée, ou à 2 € pour les personnes bénéficiant de la gratuité d'entrée)
Langues disponibles : français, anglais, allemand, espagnol, italien et néerlandais.



L'audioguide peut être équipé d'une boucle à induction magnétique, sur demande.

- **Des livrets en français facile à lire et à comprendre**
Disponibles gratuitement à l'accueil ou sur le site internet.



Ces livrets sont adaptés aux personnes en situation de handicap mental.

- **Un livret-jeu pour enfants et familles (dès 7 ans)**
Disponible gratuitement à l'accueil ou sur le site internet.

A découvrir tout au long de votre visite

Pour votre confort

- **20 sièges pliants d'appoint**
A disposition dans les salles du musée.

Pour votre curiosité

- **1 maquette tactile de la Citadelle**
- **Des films**



Les films ne sont pas audiodécrits ni sous-titrés.

Les visites et ateliers



Tout au long de l'année, un programme varié de visites et d'animations pour les visiteurs individuels, et de visites générales ou thématiques pour les groupes, est proposé. Pour les enfants, les familles, les curieux et les amateurs, il permet de découvrir la Citadelle de Port-Louis, le musée national de la Marine et ses collections.

Les différentes activités ne sont pas spécifiquement conçues pour les personnes en situation de handicap mais peuvent être adaptées. Merci de préciser vos besoins lors de la réservation.

Les visites guidées et ateliers se font en français uniquement.

Pour les individuels

Visites guidées des collections permanentes et/ou de la Citadelle (1h)



Découverte de la Citadelle et/ou du musée.
Adaptées aux enfants, familles et adultes.
Adaptable pour les personnes en situation de handicap visuel.

Visites guidées de l'exposition (1h)



Découverte de l'exposition temporaire.
Adaptées aux enfants, familles et adultes.
Adaptable pour les personnes en situation de handicap visuel.

Visites ateliers en famille (1h15)

Visite d'initiation au monde maritime. Pour les familles.

Visites jeux et visites atelier (1h30)

Animations pour une découverte ludique des collections du musée ou de la Citadelle.

Pour les enfants (4-6 ans ou 7-12 ans).

Goûters d'anniversaire (1h30)

Visite ludique pour fêter un anniversaire au musée entre amis. Pour les enfants (3-6 ans ou 7-12 ans). 12 enfants maximum. 1 parent accompagnateur.

Pour les groupes

Les visites guidées (1h à 1h30)

Les visites guidées en groupe sont réalisées par un guide-conférencier. Elles peuvent être sur les collections permanentes, la citadelle ou les expositions temporaires.

En visite guidée, les thèmes des collections permanentes sont les suivants :

- La citadelle de Port-Louis
- Sauvetage en mer
- L'archéologie sous-marine sur la route des Indes

Les visites libres

Les visites libres en groupe sont possibles. Des audioguides sont mis à la disposition des membres du groupe, dans la limite des machines disponibles. Les audioguides sont en français, anglais, allemand, espagnol, italien et néerlandais et peuvent être équipés d'une boucle à induction magnétique. L'audioguide est inclus dans le prix d'entrée, ou à 2 € pour les personnes bénéficiant de la gratuité d'entrée.

Pour plus d'informations ou réservation :

 port-louis@musee-marine.fr

 02 97 82 56 72

(du lundi au vendredi de 9h à 17h)

Les événements



Le musée organise ou participe également à des événements (Nuit des musées, Journées Européennes du patrimoine, festivals, etc.). Ils sont l'occasion de visiter le musée autrement et de profiter d'activités culturelles.

Pour toutes informations complémentaires et notamment les dates des événements, visites et ou animations, vous pouvez consulter le programme (livret disponible à l'accueil du musée) ou l'Agenda du site Internet :

<http://www.musee-marine.fr/l-agenda-des-musees#f2=port-louis>



PARCOURIR LE MUSÉE



Le NAUFRAGE

Insaisissable, mystérieuse, la mer apparaît jusqu'au début du 20^e siècle comme une puissance terrifiante.

Navfrage et mort sont alors une fatalité indissociable de la vie du marin. La soumission et la crainte des éléments, qui sont considérés comme émanations de la puissance divine, régissent les rapports avec la mer.

Témoins silencieux de cette intensité dramatique, les objets, accumulés dans les sanctuaires marins, figurent généralement la scène du péri.

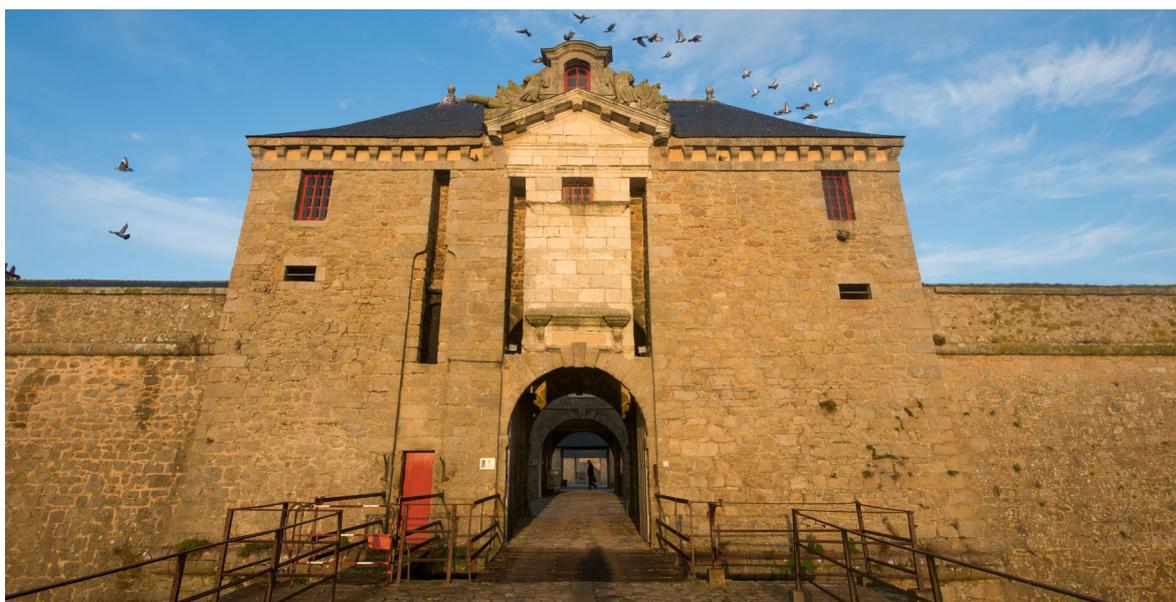
Ils se présentent aussi sous forme de modèles réduits de bateaux, suspendus aux voiles des chapelles. Ces objets sont offerts par le marin en reconnaissance d'une protection céleste dont il estime avoir bénéficié lors de tragiques sorties en mer.

Mais une série de drames marquants – les naufrages de l'*Argentine* en 1831, de l'*Anglais* en 1833, de la *Smiffleur* en 1855 – provoque un changement d'état d'esprit. Face au chaos et à la mort, l'entraide naturelle et la bonne volonté se révèlent totalement impuissantes, faute de véritables moyens matériels.

Aussi, dans la première moitié du 20^e siècle, le besoin de s'organiser devient-il impérieux. Cette exposition permanente retrace donc l'épopée du sauvetage en mer, des premiers temps héroïques jusqu'à aujourd'hui. Mais c'est surtout l'histoire de ces hommes de mer, magnifiques exemples de courage, d'abnégation et de fraternité, qui nous est contée.



Naviguer dans le musée quand on a un handicap



Afin de faciliter votre visite, vous trouverez ici la liste des difficultés que vous pourrez rencontrer, en fonction de votre handicap.

L'entrée de la citadelle



La passerelle en bois menant à l'entrée du musée peut être difficile pour les personnes ayant un handicap mental ou psychique.



L'accueil et la billetterie

Après la passerelle, la billetterie se trouve sur votre droite. Elle est équipée d'une boucle à induction magnétique pour les malentendants. Ici, vous pourrez y récupérer un fauteuil « tout terrain » ou un porte-bébé.

Une fois votre billet retiré, un chemin vous mène au coeur de la citadelle.



Ce chemin est pavé et présente de fortes pentes et peut être difficile pour les personnes à mobilité réduite.

La boutique librairie et la cafétéria

Continuez à suivre le chemin pavé, passez le premier porche et arrêtez-vous sous le second porche. Ici, sur votre gauche se trouve la boutique librairie et la cafétéria.

La boutique librairie vous accueille gratuitement durant les heures d'ouverture du musée.



Le comptoir de la caisse de la boutique est équipé d'une boucle à induction magnétique pour les visiteurs malentendants.

Le coin boutique vous propose un ensemble de produits dérivés originaux et représentatifs des collections du musée. Les plus jeunes peuvent profiter d'un coin ludique et culturel. Dans le coin librairie, parcourez les ouvrages consacrés au nautisme et les éditions du musée de la Marine.

C'est ici que vous pourrez emprunter les audioguides.

Pour contacter la boutique librairie :

 port-louis@musee-marine.fr

 02 97 82 56 72

Située dans le même espace que la boutique librairie, la cafétéria du musée permet de faire une pause pour se restaurer ou prendre une boisson. Elle vous accueille durant les heures d'ouverture du musée. Sa capacité est d'une dizaine de places assises.

Les sanitaires

Les sanitaires se situent à proximité de la boutique librairie. Avant d'entrer sous le second porche, longez le bâtiment de droite. Les sanitaires se trouvent à gauche.

Une table à langer est disponible au sein des sanitaires des femmes.



Les sanitaires du musée ne sont pas adaptés pour les personnes en situation de handicap moteur ou visuel.



Les collections permanentes

L'entrée des collections permanentes se trouve après la boutique librairie, sur votre gauche.



L'éclairage ainsi que certains passages au sein des collections permanentes peuvent ne pas être adaptés aux personnes en situation de handicap visuel ou mental. La signalétique n'est pas adaptée pour les personnes en situation de handicap visuel.



Le contenu de certaines vitrines n'est pas toujours visible pour les personnes en fauteuil roulant ou de petite taille.

Dans la première partie, vous découvrirez le thème du « Sauvetage en mer ». Cet espace, unique en France, témoigne du courage des hommes et de l'évolution des techniques de secours à travers les premiers canots à voiles et avirons, les remorqueurs de haute mer et l'héliportage.

La seconde partie porte sur les « Trésors d'océans ». Cet espace invite à un voyage dans les profondeurs des mers et l'archéologie sous-marine. De la recherche préliminaire en archives aux opérations de fouille sur le site, le visiteur part à la découverte des méthodes et des techniques de pointe utilisées. Environnement sonore et films complètent cette immersion dans l'univers abyssal.

Les expositions temporaires

Le musée national de la Marine propose ponctuellement des expositions temporaires, dans différents espaces de la Citadelle. Pour plus de renseignements, adressez-vous aux agents sur place ou consultez le programme.

Les espaces extérieurs de la citadelle

Après votre visite du musée, vous pouvez découvrir les remparts et les cours intérieures de la Citadelle.



La visite en extérieur peut être difficile pour les personnes à mobilité réduite (pentes, sols pavés, etc.). Il est recommandé aux personnes en fauteuil roulant d'être accompagnées.



INFORMATIONS PRATIQUES



Les horaires du musée



Les horaires et jours d'ouverture varient au cours de l'année.

Du 2 mai au 31 août

Le musée est ouvert tous les jours, de 10h00 à 18h30.

Du 1^{er} septembre au 30 septembre

Le musée est ouvert tous les jours, de 10h00 à 18h00, **sauf le mardi.**

Du 1^{er} octobre au 31 mars

Le musée est ouvert tous les jours de 13h30 à 18h30, **sauf le mardi.**

Fermeture exceptionnelle

le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

Fermeture annuelle

4 semaines après les vacances de Noël.

Les **visites pour les groupes** sont possibles durant les jours et horaires d'ouverture.



Fermeture de la billetterie 45 minutes avant la fermeture du musée.

Venir au musée

Adresse

Musée National de la Marine
Citadelle de Port-Louis
Avenue du fort de l'Aigle
56290 Port-Louis

Dans la commune de Port-Louis, plusieurs panneaux directionnels indiquent « La Citadelle » ou le « Musée de la Marine ».



Aucun dispositif destiné aux personnes en situation de handicap visuel n'a été installé aux abords de l'entrée du site, notamment au niveau des passages piétons.



Accès voiture

Un parking à ciel ouvert est situé près de l'entrée de la citadelle.

2 places de stationnement GIC/GIG conformes se situent sur le parking; à proximité immédiate de la Citadelle.

Un dépose-minute réservé aux personnes à mobilité réduite peut s'effectuer sur la place d'armes de la citadelle, **sur demande préalable**.

Accès autocar

Un emplacement réservé aux autocars est disponible sur le parking de la Citadelle.

Transports en commun

 Bus : ligne **16** arrêt Place au Bois puis environ 10 minutes à pieds, ligne **15** arrêt La Pointe puis environ 10 minutes à pieds.

 Batobus : lignes **B1** , **B2** et **B5** arrêt La Pointe puis environ 10 minutes à pieds.

Plus d'informations sur : <http://www.ctrl.fr>

Les services disponibles sur place

Au sein du musée national de la Marine à Port-Louis, vous trouverez :

- Un accueil
- Une billetterie
- Une boutique librairie
- Un distributeur de boissons chaudes et froides et snacks
- Des sanitaires
- Une table à langer au sein des sanitaires des femmes



Les sanitaires du musée ne sont pas adaptés pour les personnes en situation de handicap moteur ou visuel.

Les tarifs

Moyens de paiement acceptés : espèces, carte bancaire, chèques, chèques Vacances, chèques Culture.

Le passage en billetterie est obligatoire pour pouvoir accéder aux salles d'exposition.

Pour les individuels

Tarifs en vigueur au 1er janvier 2019, susceptibles d'être modifiés

Tarifs comprenant l'entrée au Musée de la Compagnie des Indes

	Tarif plein	Tarif réduit* ¹	Tarif spécifique* ²
Billet d'entrée au musée			
Collections permanentes et expositions temporaires	8 €	6,30 €	Gratuit
Activité			
Visite commentée	10 €	8,30 €	4 €
Visite contée/ visite jeu/ visite famille			
Visite atelier	de 4 € à 10 €		

*1 Familles nombreuses, 18-25 ans hors UE, Etudiants de + de 26 ans, Anciens combattants, Amis du Louvre, ...

*2 Personnes en situation de handicap et 1 accompagnateur (si mention spécifique sur la carte d'invalidité), Demandeurs d'emploi, Bénéficiaires des minimas sociaux, Moins de 26 ans résidents U.E.

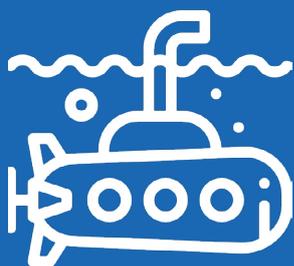
Pour les groupes

Tarifs en vigueur au 1er janvier 2019, susceptibles d'être modifiés

Tarifs applicables à partir de 15 personnes pour les groupes adultes et scolaires, à partir de 5 personnes pour les groupes de personnes en situation de handicap et les groupes de personnes issues du champ social.

	Tarif plein	Tarif spécifique*1
Visite libre	6,30 €	Gratuit
Visite commentée	9 €	2,50 €
Visite contée / Visite atelier	-	2,50 €

*1 Personnes en situation de handicap et 1 accompagnateur (si mention spécifique sur la carte d'invalidité), Demandeurs d'emploi, Bénéficiaires des minimas sociaux, Moins de 26 ans résidents U.E.



Comment réserver ?



La réservation est obligatoire pour toutes les visites en groupe. Le paiement s'effectue le jour de la visite, à la billetterie du musée.

Pour les groupes

Les visites libres

Réservation possible jusqu'au jour de la visite souhaitée, dans la limite des créneaux disponibles.

Les visites commentées avec guide-conférencier

Réservation au moins 2 semaines à l'avance.

Langues disponibles : français, anglais, espagnol.

Langue des signes française sur demande.

Visite adaptable sur demande.

Les ateliers avec guide-conférencier

Réservation au moins 2 semaines à l'avance.

Langues disponibles : français, anglais, espagnol.

Langue des signes française sur demande.

Visite adaptable sur demande.

Pour plus d'informations ou réservation :



port-louis@musee-marine.fr



02 97 82 56 72

(du lundi au vendredi de 9h à 17h)

Pour les individuels

Toutes les activités

Réservation à l'avance ou sur place le jour même, dans la limite des places disponibles.

Visite et atelier adaptables sur demande.

Le paiement s'effectue le jour de la visite, à la billetterie du musée.

Pour plus d'informations ou réservation :

 port-louis@musee-marine.fr

 02 97 82 56 72

(du lundi au vendredi de 9h à 17h)

Les outils pour préparer sa visite

Le musée national de la Marine met en ligne un grand nombre de contenus pour vous présenter ses collections et préparer votre venue :

- photographies en ligne des collections
- dossiers pédagogiques (rubrique enseignants)
- applications interactives
- web documentaires
- web-tv
- interviews
- œuvres audiovisuelles intégrées dans les expositions
- films 3D
- bandes annonces
- œuvres à la loupe
- expositions virtuelles

Ces contenus sont disponibles sur le site Internet du musée : <http://www.musee-marine.fr>

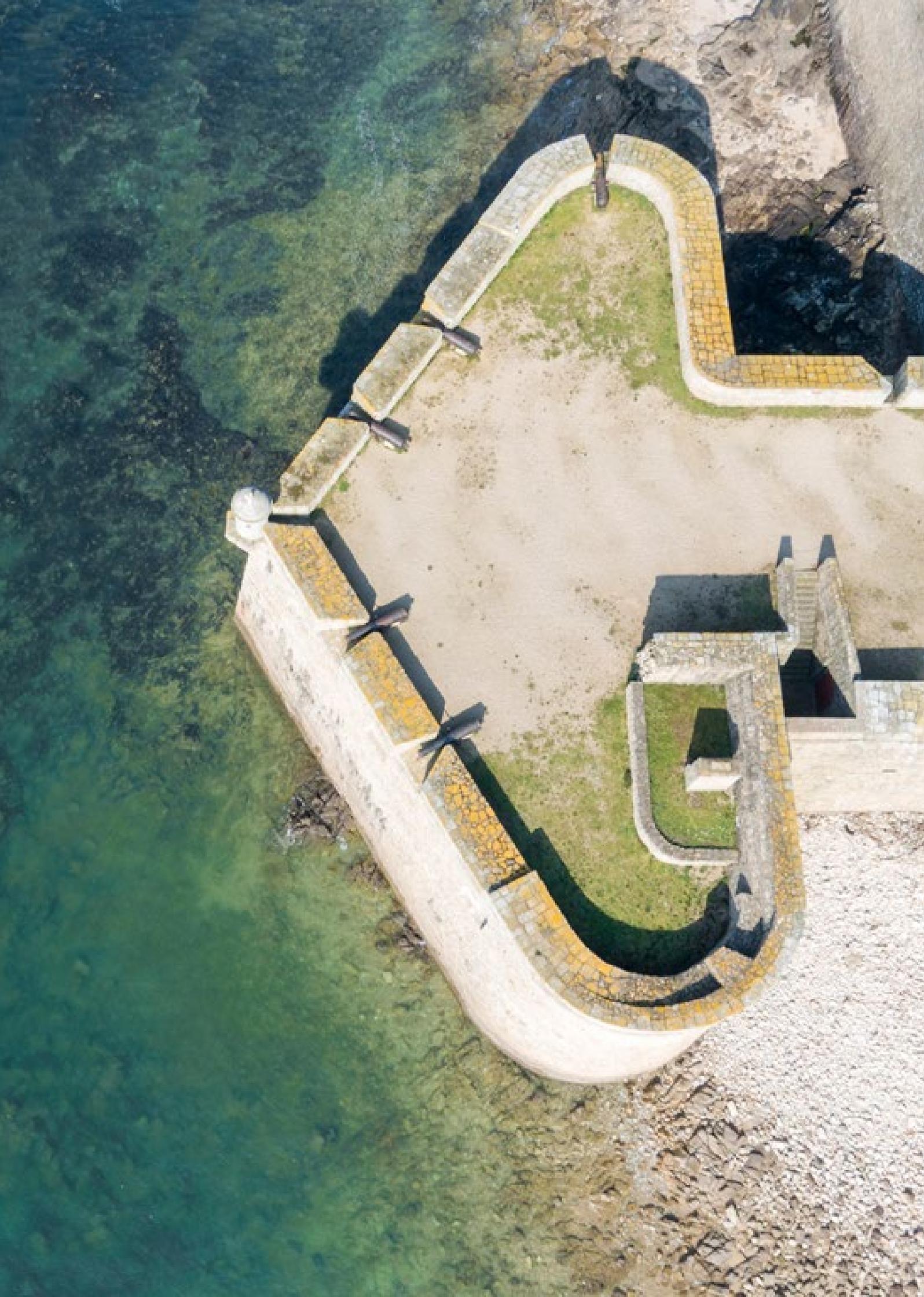
Pour retrouver toutes les informations sur l'accessibilité du musée : <http://www.musee-marine.fr/accessibilite>

Pour plus d'actualités sur le musée national de la Marine à Port-Louis, suivez-nous sur les réseaux sociaux :



Facebook

@museemarineportlouis





ANNEXES

La formation du personnel du musée

Le personnel en contact avec le public est sensibilisé à l'accueil des publics handicapés.
Il peut aider, conseiller et orienter.

Formations individuelles et continues

Intitulé de la formation	Nombre d'agents	Dates	Durée
Accueil des publics handicapés	5	2015	2 jours
Accueil des publics handicapés	11	2021	1 jour

Projets et perspectives de formation

- Former tous les agents en contact avec le public à un niveau minimum de sensibilisation au handicap
- Former certains agents référents en matière d'accueil par type de handicap et de médiation spécifique

Date de mise à jour : février 2023

Suivi de l'entretien des équipements

Tableau de signalement des dysfonctionnements et du suivi des interventions de maintenance pouvant concerner les équipements d'accessibilité, comme par exemple :

- les boucles magnétiques
- les sanitaires

Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :

Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :

Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :

Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :
Matériel :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :

Ad'Ap et calendrier prévisionnel des travaux

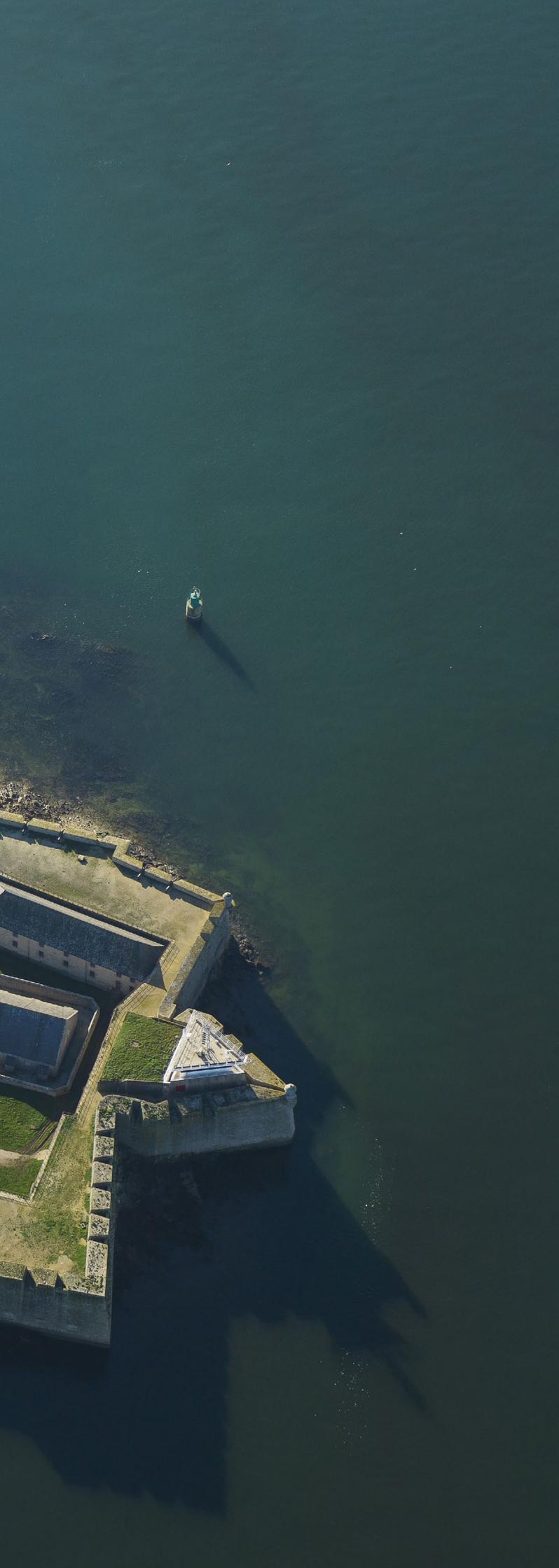
Le musée national de la Marine à Port-Louis (de 5^{ème} catégorie, type Y) est un bâtiment historique qui fait l'objet d'un agenda d'accessibilité programmée (Ad'Ap) sur 6 ans. Cet Ad'Ap a reçu un avis favorable de la préfecture de police dans le procès verbal n°9587 le 22/10/2015.

Ce calendrier fait état des travaux de mise aux normes prévus ou effectués depuis le dépôt de l'Ad'Ap. Du fait de la nature du bâtiment, certains travaux de mise aux normes peuvent faire l'objet d'une dérogation.

Nature des travaux	Date prévue	Date de début effectif des travaux	Date de fin des travaux
Basse cour - Fin du pavage de l'accès, amélioration de l'accès des visiteurs et accessibilité PMR	2016	2016 (en cours)	Prévue fin 2019 (retard suite à des découvertes archéologiques)

Nature des travaux	Date prévue	Date de début effectif des travaux	Date de fin des travaux
Poudrière - Mise en place d'une rampe PMR pour l'amélioration de l'accès des visiteurs et accessibilité PMR	début 2016	2016	2017
Arsenal - Mise en place d'une rampe PMR pour l'amélioration de l'accès des visiteurs et accessibilité PMR	2017	2017	2017
Boutique - Installation d'un nouveau mobilier, adapté aux publics handicapés	2016	Fin 2016	Début 2017
Billetterie - Etude préalable pour l'amélioration de l'accès des visiteurs et accessibilité PMR	2016 / Travaux en 2017	2017	Fin 2017
Collections / Parcours permanent - Outils d'aide à la visite adaptée pour l'amélioration de l'accessibilité de l'offre	2018	2018 (en cours)	





Rédaction : Service des publics Port-Louis,
Service Culturel
Coordination éditoriale : Service communication
Création graphique : © Mathilde Teissier

Droits des images :
p. 1, 46-47, 48 © Michel Le Coz
p. 2 © Patrick Dantec
p. 5 © Jean-Benoît Héron
p. 12, 13, 15, 18 © Audrey Grandener
p. 20, 26 © Arnaud Fux
p. 21 © H.Cohonner
p. 28 © 2018 Google
p. 36 © Ewan Lebourdais

Droits des images / Pictogrammes :
Icônes créées par Freepik sur www.flaticon.com
Icônes créées par Pixel perfect sur www.flaticon.com
Icônes créées par Gregor Cresnar sur www.flaticon.com
Icônes créées par Zurb sur www.flaticon.com
Icônes créées par Good Ware sur www.flaticon.com

© Tous droits réservés



MUSÉE
NATIONAL
DE LA MARINE

musee-marine.fr

Un musée en réseau :
retrouvez-nous à Brest, Paris,
Port-Louis, Rochefort et Toulon